



لكل من لا يملك سعة و الساع و الفتح لا يفتاء
 قبل جمع المال غيب آكله و ياكل المال غيب من جمعه

عالمك عم شيخ و مادم كلور كيدر
 آدمي واركه عالم خرم كلور كيدر

في بيان منقذ البطي

قال الامام فكلوا بالبطي فان ما قد رخصه
 و خلاصته في خلاصه الجنة و في الدنيا
 نعمتي البطي كبت لا سبعين حسنة و يرضى
 في بطي الانسان سبعين الف داء و يرضى
 من الجفون و الخنزاع و البرقي و يرضى
 و يرضى البطي او اذا كره

في بيان منقذ البطي
 في بيان منقذ البطي
 في بيان منقذ البطي

٤٢٢

الحكاية منقسم الى قسمين قسم يعرفون الله تعالى بادل المصطفى وهو لاد ان تاجوا
 باحارهم من قسمين اولهم المشايخون وقسم يعرفون الله تعالى بالعبادة و
 وهو لاد ان تاجوا بافعالهم بالشرع فلهم المقصود فون اولهم الاشراقيون

Süleymaniy	U. Kültüphanesi
Kism	Hacı Beşir Ağa
Yılı	
ESK No	422

في بيان منقذ البطي
 في بيان منقذ البطي
 في بيان منقذ البطي



في بيان منقذ البطي
 في بيان منقذ البطي
 في بيان منقذ البطي

وَمِنْ خَلْقِكَ وَحَفِظَ
أَمْلَكَ اللَّهُ بِرِغَاءٍ
عَبْدَ الْحَاجِبِ تَبِخْلٍ
السَّعْيِ الشَّيْخِ
وَمِنْ خَلْقِكَ وَحَفِظَ

A circular gold coin, likely a Mamluk coin, featuring intricate Arabic calligraphy. The text is arranged in a circular pattern around the perimeter and in a central medallion. The calligraphy is in a stylized, bold script, characteristic of the Mamluk era. The coin is set against a dark, textured background.

[illegible][illegible]

لا يفتقر الى وصف
لنفسه بل هو الصمد
لان الصمد لا يحتاج
الى الوصف والحمد

[illegible]

ان اردتم ان
تكون الشا انا في الوفاء

[illegible]

وَالْأَمْرُ لِلَّهِ
الْحَكِيمِ الْعَلِيمِ
الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ
الْمُبْدِي الْغَنِيِّ
الْقَدِيرِ الْكَرِيمِ

غير

بخیر

المناطق
من

نشر

المجرم بدواعي انفسهم

27

۶۴

0

[illegible]

عالمی

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or date, located at the bottom of the page.

اصولاً

[illegible]

[illegible][illegible]

لفظ التسمية على ما يقع كان ولايته عليه مطامع في ميدان علمها وولاية اللفظ على ما يقع في ميدان
 المعنى ولفظ في ميدان وولاية اللفظ على ما يقع في ميدان المعنى ولفظ في ميدان المعنى ولفظ في ميدان المعنى
 ولفظ في ميدان المعنى ولفظ في ميدان المعنى ولفظ في ميدان المعنى ولفظ في ميدان المعنى

في الحظائر
في على الضيق

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

[illegible][illegible]

[illegible]

مطلب نقل النفاذ
الى معالج الاخرى

دل و صرع لاه و عاف لا تم دل الى الكا و عاف ان شكر من صرع الاصيلة مع العرفان كان العادل هو الوفي العام كالقناة
 و سرعان كان هو السرع كالصلو و الصي ٢ و اصطلاحا ان كان هو الوفي الخافي كاصطلاحا النخلة و النظائر و اء لم شكر
 من صرع الاقل مع بالسم اليه جمع و بالسم اليه الجمع و بالسم اليه الجمع و بالسم اليه الجمع و بالسم اليه الجمع و بالسم اليه الجمع

[illegible]

وكلما طالت الساعات الى طواف افراروا لنا توافدوا الى المعسكر ان جبالين لم
ان اطلعوا منه فتبع

والكل اذا انكسر في عام ما بهم ما خشي الوساو واخلطوا في حارجها صبا...
في عام ما بهم ما خشي الوساو واخلطوا في حارجها صبا...
في عام ما بهم ما خشي الوساو واخلطوا في حارجها صبا...

باعتس ان يعلو في علمه ان يمسح العلم بهد...
الكلان في نوب التي فلا تكم ما في حرجه...
الكلان في نوب التي فلا تكم ما في حرجه...
الكلان في نوب التي فلا تكم ما في حرجه...

في ان كان انكسر في عام ما بهم ما خشي الوساو...
في عام ما بهم ما خشي الوساو واخلطوا في حارجها صبا...
في عام ما بهم ما خشي الوساو واخلطوا في حارجها صبا...

او على كبر سنهم الخائف في حوائج ما بهم...
في عام ما بهم ما خشي الوساو واخلطوا في حارجها صبا...
في عام ما بهم ما خشي الوساو واخلطوا في حارجها صبا...

الاولاد الذين لا يملكون...
الاولاد الذين لا يملكون...
الاولاد الذين لا يملكون...

في عام ما بهم ما خشي الوساو...
في عام ما بهم ما خشي الوساو...
في عام ما بهم ما خشي الوساو...

في عام ما بهم ما خشي الوساو...
في عام ما بهم ما خشي الوساو...
في عام ما بهم ما خشي الوساو...

في عام ما بهم ما خشي الوساو...
في عام ما بهم ما خشي الوساو...
في عام ما بهم ما خشي الوساو...

[illegible][illegible]

الزنا
فكان في آخيه صاحب الرضا على الطاهر الا في الفتن
اي على صاحب الزنا والكفر واللاهت عام السر كتم
اللاهت ونوع
افرا

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

الحس

جلد ۱۱ البیان فی کرم و فضل خاضع فی عام
۱۶

ایک سالہ مالک علی بن ابی طالب
ایک سالہ مالک علی بن ابی طالب

[illegible]

۲۰۰۰

لا في رسم المرد لا الكلي والفرق والاختلاف
في اسم عيسى بن مريم

أى على اسم الله الحارفي إلى اللار من الحارفي
و من الحارفي إلى اللار من الحارفي

الفصل الثالث في ما هو الكلي والجزئي في جسم الانسان...
والكل في كل واحد من هذه الاقسام...
الكل في كل واحد من هذه الاقسام...

هذا هو الكلي والجزئي في جسم الانسان...
والكل في كل واحد من هذه الاقسام...
الكل في كل واحد من هذه الاقسام...

هذا هو الكلي والجزئي في جسم الانسان...
والكل في كل واحد من هذه الاقسام...
الكل في كل واحد من هذه الاقسام...

هذا هو الكلي والجزئي في جسم الانسان...

الفصل الثالث في ما هو الكلي والجزئي في جسم الانسان...
والكل في كل واحد من هذه الاقسام...
الكل في كل واحد من هذه الاقسام...

هذا هو الكلي والجزئي في جسم الانسان...
والكل في كل واحد من هذه الاقسام...
الكل في كل واحد من هذه الاقسام...

هذا هو الكلي والجزئي في جسم الانسان...
والكل في كل واحد من هذه الاقسام...
الكل في كل واحد من هذه الاقسام...

هذا هو الكلي والجزئي في جسم الانسان...
والكل في كل واحد من هذه الاقسام...
الكل في كل واحد من هذه الاقسام...

لخاصة النوع كما حال على ما ذكرناه فان حاله النوع المسمى هكذا لك حال على ما به حال عليها وعلى غير الحس في حواس ما هي
في الاقل لما في النوع
الاضافي

الاضافي هو الذي يضاف الى النوع فيكون له حال على ما به حال عليها وعلى غير الحس في حواس ما هي
في الاقل لما في النوع
الاضافي

هذا النوع هو الذي يضاف الى النوع فيكون له حال على ما به حال عليها وعلى غير الحس في حواس ما هي
في الاقل لما في النوع
الاضافي

في راسه ان لا يكون له حال على ما به حال عليها وعلى غير الحس في حواس ما هي
في الاقل لما في النوع
الاضافي

هذا النوع هو الذي يضاف الى النوع فيكون له حال على ما به حال عليها وعلى غير الحس في حواس ما هي
في الاقل لما في النوع
الاضافي

هذا النوع هو الذي يضاف الى النوع فيكون له حال على ما به حال عليها وعلى غير الحس في حواس ما هي
في الاقل لما في النوع
الاضافي

منه عطف الجبلى
والجبلى الكرمى

[illegible]

أو الاصفى من مرقا لانه من مسلم يصوره نصفه وكذا النبي في جوارق لانه في حجة أو انشاء مع كل ماعده
 لان كل مرقف هو معد لنفسه من الرب في جوارق من المراء والنهدين منكم المصطفى في الحق النام كالصالحين الطيف
 فان نصفه من مسلم يصوره حسب الامصار في اعانوا ان اسامع كل ماعده ليشاء لانه النافق في الرسام

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

ويسمى خلايا ما ان كان بالحقى الاربى فى النبط الاربى فى النبط الاربى
 ان كان بالحقى الاربى فى النبط الاربى ان كان بالحقى الاربى
 ان كان بالحقى الاربى فى النبط الاربى

[illegible]

مطلب توفیق الی علم
علاء الحق

البر

[illegible][illegible]

وضعیہ بیان



مجلس ١٠٠

[illegible][illegible]

لا يثبت في مفهوم القضية
لأن العدول والتحويل
أن يكون في مفهوم الموضوع
وهو غير محكوم عليه لأن
الحكوم عليه ج
بعض الحكماء

[illegible]

فمنه في هذا الفن اي في هذا الفن...
الحساب الى في هذا الفن...
اي في هذا الفن...
الحساب الى في هذا الفن...
اي في هذا الفن...

لا بد من الاشارة الى هذا الفن...
اي في هذا الفن...
الحساب الى في هذا الفن...
اي في هذا الفن...
الحساب الى في هذا الفن...
اي في هذا الفن...

الحساب الى في هذا الفن...
اي في هذا الفن...
الحساب الى في هذا الفن...
اي في هذا الفن...
الحساب الى في هذا الفن...
اي في هذا الفن...

الحساب الى في هذا الفن...
اي في هذا الفن...
الحساب الى في هذا الفن...
اي في هذا الفن...
الحساب الى في هذا الفن...
اي في هذا الفن...

في هذا الفن...
الحساب الى في هذا الفن...
اي في هذا الفن...
الحساب الى في هذا الفن...
اي في هذا الفن...

الحساب الى في هذا الفن...
اي في هذا الفن...
الحساب الى في هذا الفن...
اي في هذا الفن...
الحساب الى في هذا الفن...
اي في هذا الفن...

الحساب الى في هذا الفن...
اي في هذا الفن...
الحساب الى في هذا الفن...
اي في هذا الفن...
الحساب الى في هذا الفن...
اي في هذا الفن...

[illegible]

فان الكرم
مخاضه
فان السام والاطف والعرض ليسوا على السام والاطف

[illegible]

11/17/1911

A circular library stamp from the University of Michigan Library, dated 1911. The stamp is embossed or stamped in a circular pattern with the text "UNIVERSITY OF MICHIGAN LIBRARY" and the year "1911" in the center.

١٦٨٨

Handwritten notes in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

...

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page.

Handwritten text in Devanagari script, likely a continuation of the previous page, mentioning 'महाराष्ट्र' (Maharashtra) and 'महाराज' (Maharaja).

Handwritten text in a script, likely Indic, possibly containing a date or reference number.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

ای الیحد فان صعد بالفقار

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

1

كشفت لك ما كنت جليلا بالفتن فان الحصار لم يكن على الفخايف وانك
 صحت ان كان ما دونه او قدامك من الضغائن على ما دونه وانك
 صحت ان كان ما دونه او قدامك من الضغائن على ما دونه وانك
 صحت ان كان ما دونه او قدامك من الضغائن على ما دونه وانك

ما دام انما
 كنهه لى كل انسان
 ما دام انما
 كنهه لى كل انسان
 ما دام انما
 كنهه لى كل انسان

[illegible]

من الامم النبوة
الكنانة من الاسماء

في الامم النبوة
الكنانة من الاسماء

كتاب في الاسرار
الحق الكائن
الحق الكائن
الحق الكائن

[illegible][illegible][illegible]

في الجسم من الماء المجموع لأن الساق في العبد في نصفه في الرأس
عنه م الثمانية في الكلى في النصف في الصدر
المائة في الكلى في النصف في البطن
عنه م المائة في الكلى في النصف في القدمين

[illegible]

سلطان امارت کهن بنی المور و جماله سی دور فاه حکمت
سلطه الصادقین مع الودع و لیس دور او می تراشیدند
و اینها را با اولیا امان بگویند بهر الودع و طای
لی دور است می صد عباد لان الکلم مناجاة غدا
الرب

كل ما كان الاقوال من الفضل اكره من الفضل
ان في سبب ان
الفضل هو ج

[illegible]

الاقول
من سحر
فهم

[illegible][illegible]

اعلم ان المصيب لمنه سائر ما كانت
او تسلكه احد بها الساقط والنا
المنفي

في الساعات والكافور
الافاضة في هذه الفضة

فقد كان في بني نوح

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

لأمره

[illegible]

2

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لاهله

[illegible][illegible]

۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

في البغية ما هو احدث من احدث الاشياء في ما هو احدث من احدث الاشياء
 بوجه ما هو احدث من احدث الاشياء في ما هو احدث من احدث الاشياء
 على ما هو احدث من احدث الاشياء في ما هو احدث من احدث الاشياء
 ما هو احدث من احدث الاشياء في ما هو احدث من احدث الاشياء
 بعد في ما هو احدث من احدث الاشياء في ما هو احدث من احدث الاشياء
 الاصل في ما هو احدث من احدث الاشياء في ما هو احدث من احدث الاشياء
 لاشئ في ما هو احدث من احدث الاشياء في ما هو احدث من احدث الاشياء
 لكن في ما هو احدث من احدث الاشياء في ما هو احدث من احدث الاشياء
 ما هي ساكنة ما هو احدث من احدث الاشياء في ما هو احدث من احدث الاشياء

[illegible]

ما هم الا من عرفوا ربهم واعلموا انهم لا يملكون ان يغيروا ما هم عليه من امر
 بالقرآن من كل يوم كمنهم الا انهم لا يملكون ان يغيروا ما هم عليه من امر
 الملائكة انهم لا يملكون ان يغيروا ما هم عليه من امر
 فلهذا في يوم القيامة من كل يوم كمنهم الا انهم لا يملكون ان يغيروا ما هم عليه من امر

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

في سنة ١٢٠٠

ای الاله الخلد والاله الاله المفضل

ويعيدت بالخط انما اذ في ليعيدت بعد اربعين يوم
وايام بعد ذلك العشر الى الملائكة
في يوم الاثنين وايام في يوم الاثنين
بوايام الاثنين وايام في يوم الاثنين
الايام الاثنين في يوم الاثنين
في يوم الاثنين

يا ابا عبد الله في ما ورد في ايام الاشياء
 يا ابا عبد الله في ما ورد في ايام الاشياء
 يا ابا عبد الله في ما ورد في ايام الاشياء

(Faint handwritten notes in Arabic script)

[illegible][illegible][illegible]

[illegible]

انف نزل العا
الحق في الحق اعلم ان النفس
التي هي في الاصل اعلم ان النفس
التي هي في الاصل اعلم ان النفس

لا

1

السائل في محضر الاسماء للشيخ
١٥٠٠

[illegible]

الحمد لله

من كتابه
أي كتابه

[illegible]

الحمد لله الذي جعل القرآن
مكتوباً

[illegible]

صلى الله عليه وسلم
كلما لا يسع الا الله
والجسد والكل
ورب لا يسع الا الله
والكل

[illegible]

١٠
 ٩
 ٨
 ٧
 ٦
 ٥
 ٤
 ٣
 ٢
 ١

[illegible]

ای صفا اذ الکانت الکری بقیة:

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय
॥ श्रीकृष्णाय नमः ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

[illegible][illegible]

وہی من سالہ جوب منوی و من سالہ کری ع سالہ جوب
والا لہ الزینہ العلی الی الہ
افلا یار ابدی
الخاصہ

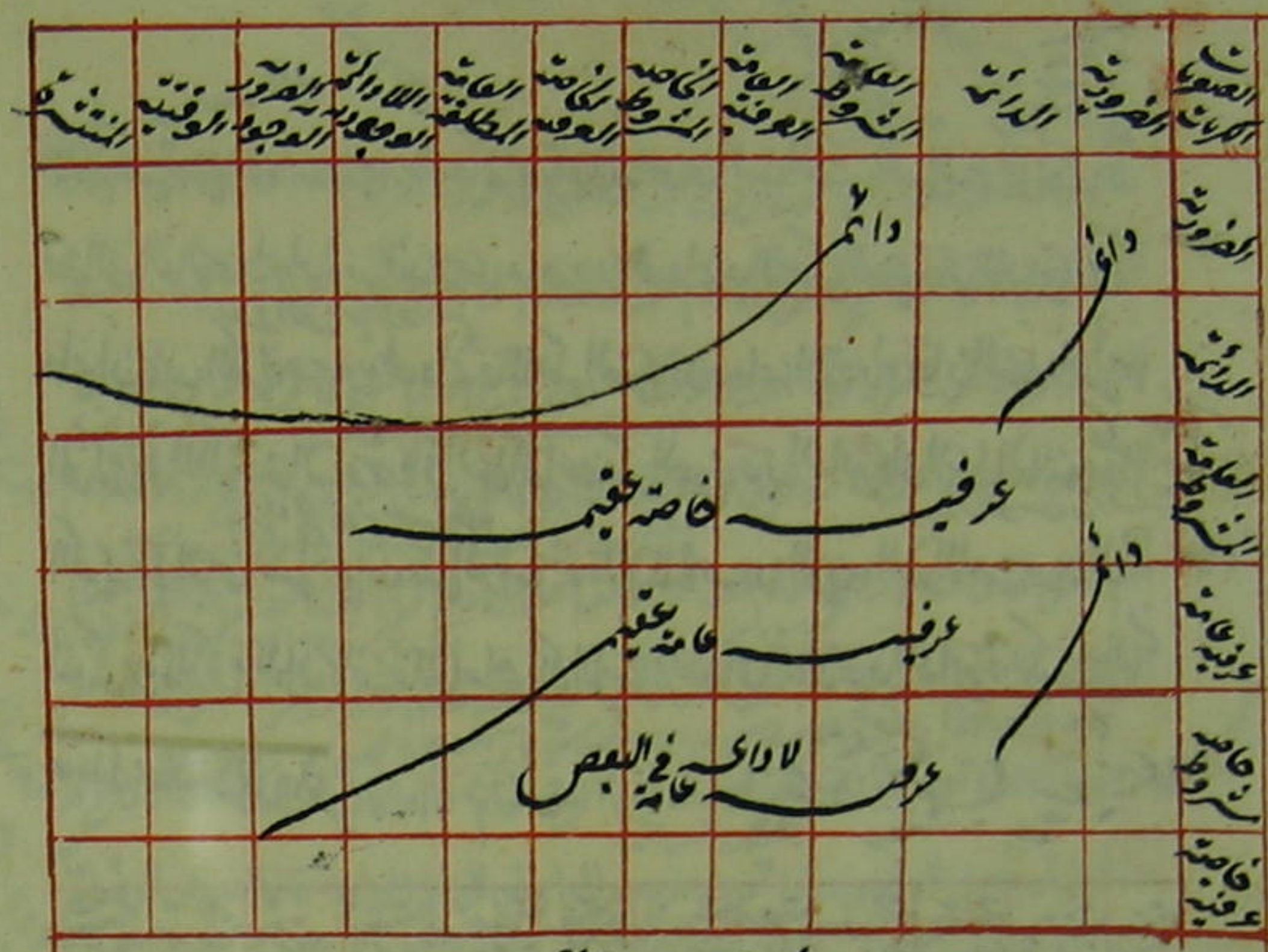
[illegible]

۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

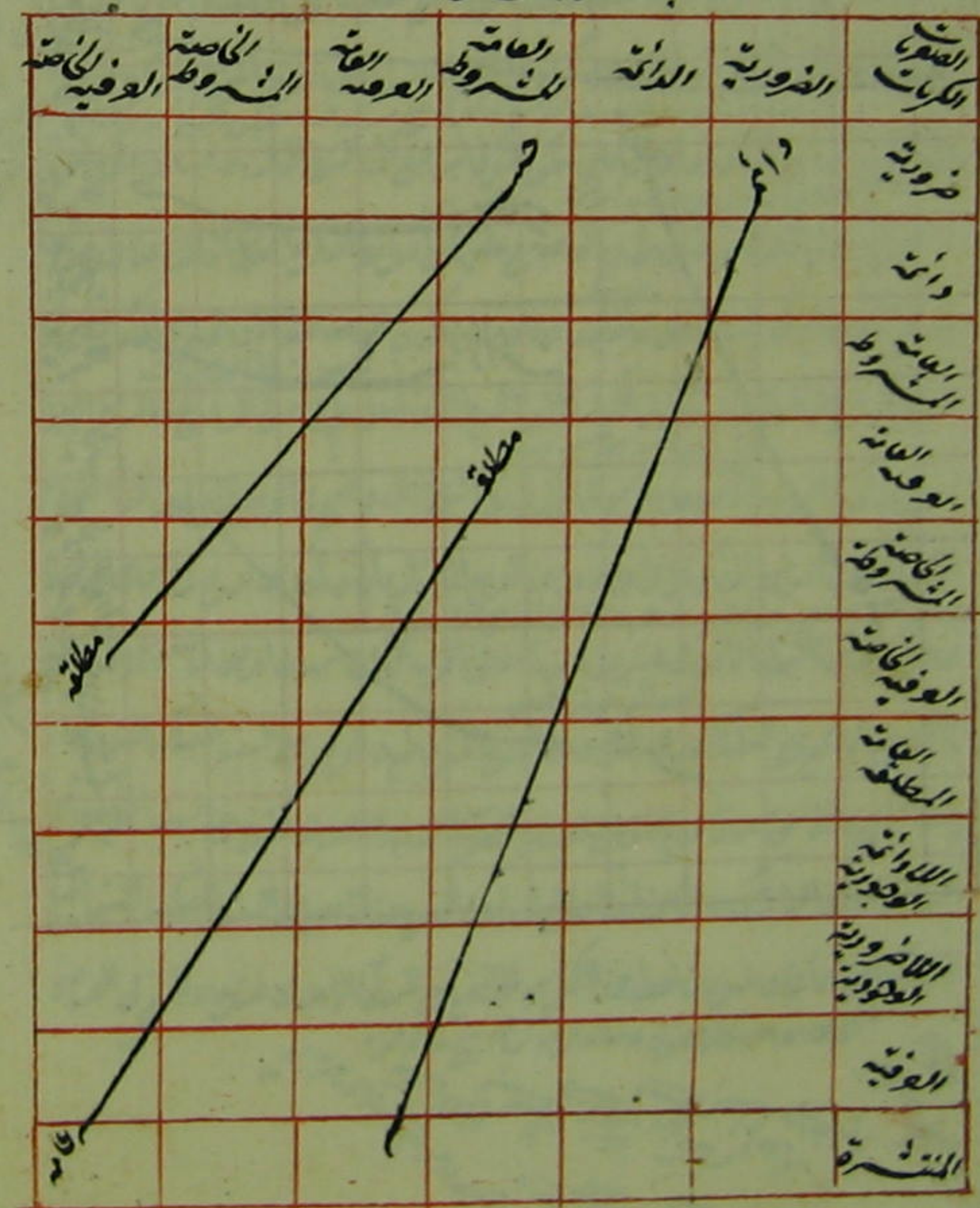
16

[illegible][illegible]

جدول ضرب الثالث

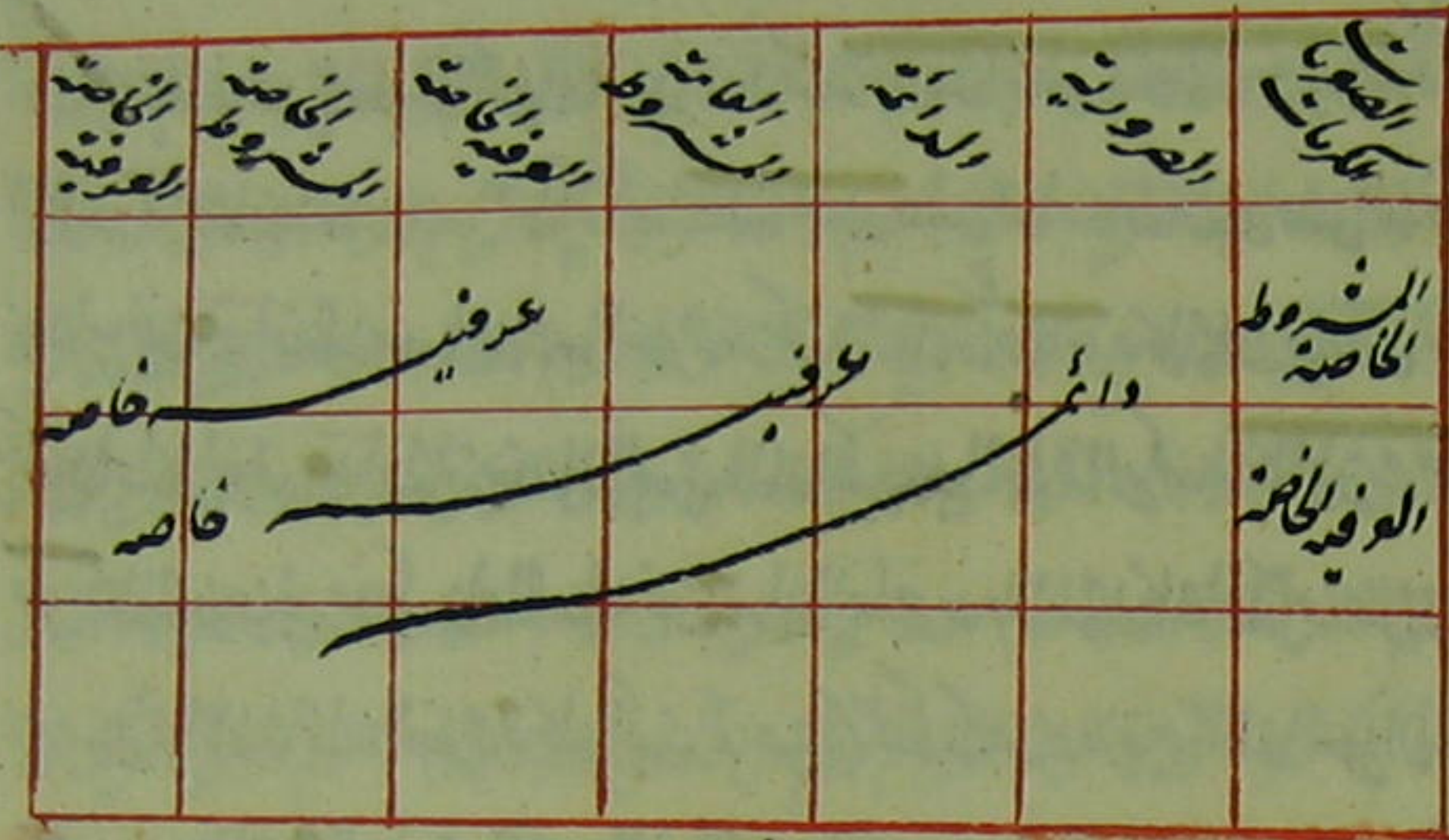


جدول ضرب الرابع

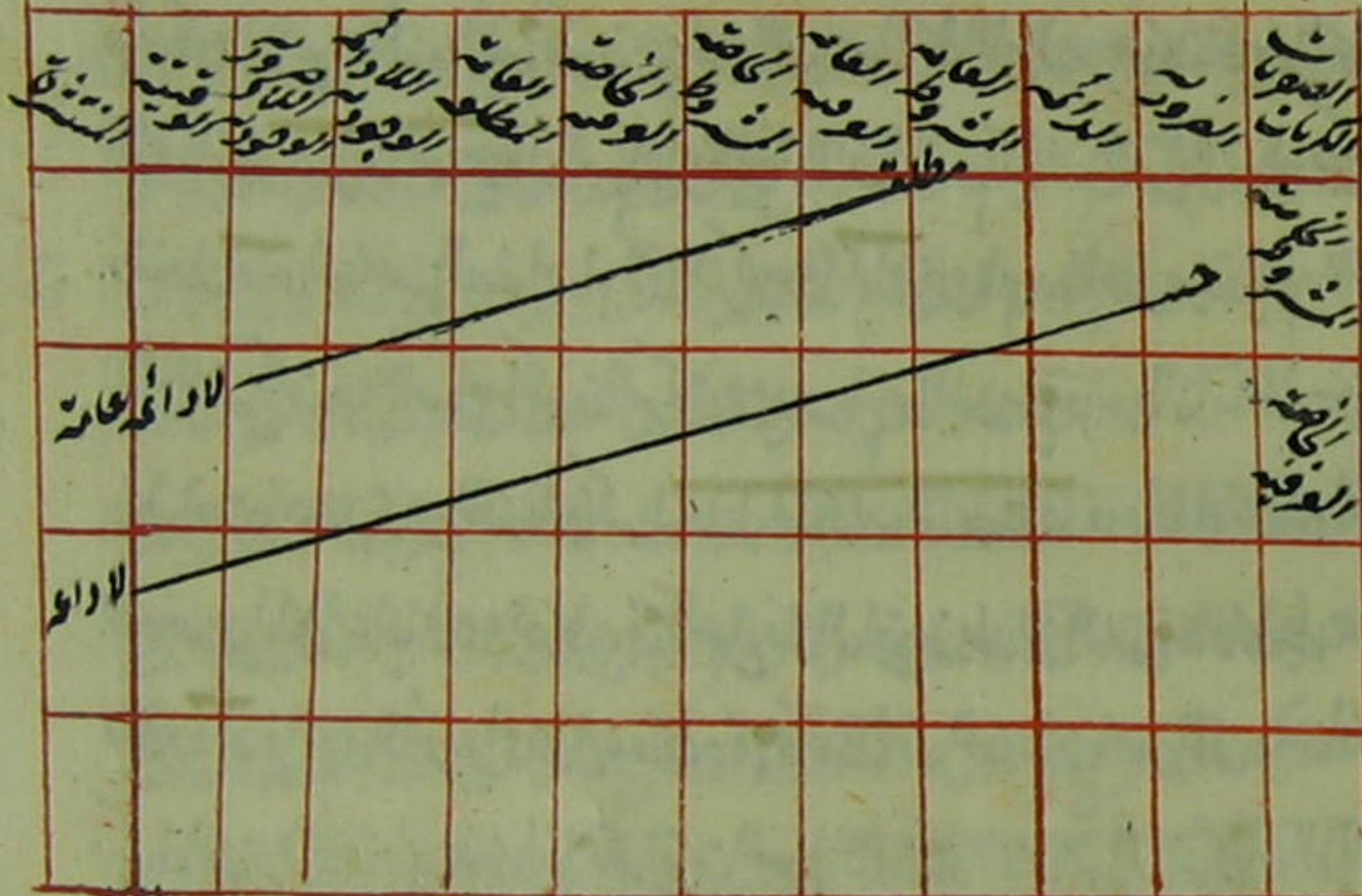


العضد الثالث في الامرات الحاصلة من الشرط في جسم اقسام العلم الاول ما سرك في العضد في الطبع مع ما كان في السرك في حرم
تمام المسمى في سعة الاستطال الا انهم قد افاد ان كانت بالماضي الضمني من ماضي الكري هو السك الاول وان كان في الماضي
هو السك الثاني وان كان في ماضيها هو السك الثالث وان كان في ماضي الضمني بالماضي الكري هو السك الرابع في شرط
الاساس في عدد والوقت
في السرك في الكبر والكم في
كل سرك في المجلد في غنى
في سرك الاول في
السك الاول في كل ما كان اب
في كل ما كان في حرم
في كل ما كان اب في حرم ماضي

جدول ضرب الخامس



جدول ضرب السادس



قال العضد الثالث في الامرات الحاصلة من الشرط في الجسم اقسام العلم الاول ما سرك في العضد في الطبع مع ما كان في السرك في حرم
تمام المسمى في سعة الاستطال الا انهم قد افاد ان كانت بالماضي الضمني من ماضي الكري هو السك الاول وان كان في الماضي
هو السك الثاني وان كان في ماضيها هو السك الثالث وان كان في ماضي الضمني بالماضي الكري هو السك الرابع في شرط
الاساس في عدد والوقت
في السرك في الكبر والكم في
كل سرك في المجلد في غنى
في سرك الاول في
السك الاول في كل ما كان اب
في كل ما كان في حرم
في كل ما كان اب في حرم ماضي

المعلم الالهي في الصالحين الكسائي في معنى كبره من معنى صمد سما سرطه في الاله في معنى واحد من هذا ارمه لسلام في معنى الافاضة من
في معنى اعيان السرطه في ارضه المعلمين كلهم ان كلهم الى معنى آفاق في لم يكن في الاصل في الاصل في نفسه في حقا في معنى
في الالهي
وفاؤيته المذمومة

[illegible]

۴

[illegible]

احد جثا كان في قبض
 الاخر لا كالاجمع واستاء بعضهم
 الواب
 او مينا اغاى على من اصفاه

1

১৭৯৯ খ্রিঃ ১২০০ বঙ্গাব্দ ১২০০

وهو اثبات المطالب بطلان

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

والأخيه الحمل و هي أسا حكم في مرضه لسوءه في خرفه فرجع مسكر سما كنهوا
العام مع أن هو حارث كالبيت و استغنى عليه النعم الحسني والد و ارف و
بالسهم غسر الرقة من النخ و الاثنا كونه لم عليه الخي و اما الدلف و اما كنه
و كذا و الاخير ان بالطلاق بالمخلف ففتني الاقال و هي صيف اما

٣٠ في المكي وحده وأما في الموضع في الصلوة
في المسجد للمناظم فمن طائفة أن قالوا هذا الموضع
في سبأ غيبى أن قالوا
الجداني
منه

[illegible]

الاول من هذه اى منها سالها ملكه فاما في هذه المادّة صار لكل الحاد صفة من مادّة متساوية فاما
على المادّة لما كان سرها كل سر محال وكل انسان محال فاما بان يكون صفة المادّة مادّة متساوية فاما
 وسمها بالهاوق فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة
 النفس على المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة
 اربعان فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة
 فرس فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة
 بعد في علمه فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة
 جنى فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة
 والمان للمان فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة
 لست فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة
 لعدون فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة
 بالى فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة
 عام فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة
 من فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة
قال فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة
 قد عرف في هذا الكتاب فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة
 اشتركا في فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة
 والافراز فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة
 واما بعد فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة
 فلما بينت نفسها فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة
 واما عن فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة فاما من المادّة

الحق الذي اخذ العلم في مهيبة قضاة وبيضاة وروايتهم في المصنفين في ارجاء الدنيا
وغيرها من ارجاء الدنيا وارجاء الدنيا في العلم ما عسى السهم في مصنفها الماهر في سبيل
الوضوح كمن له الدان يصلح مع مطبع خط مستقيم وان يعمل ما ينبغي من كل اصل
منها وانواع العلم والسهم مستكملا كمن له الفاضل في المطابع والحق واحد
صافيه

[illegible][illegible]

الحج - م مع العرف والمرف

2- صدف

الحمد لله الذي جعلنا من آل أبي طالب

والبنية فبركان لا نرم وعارفي فالانرم ما تقع معنى الحرف كاي وقى وكفى او ما اشبهه كالذي والحق ونحو ذلك
والعارفي خمسة اسماء المضاف الى باء المضاف كما غلامي والمناذ
المفعول العرفه هي ياترد والكرة المفوضه الى النون الجسي هي الارجل
في الدار والركب هي خمسة عشر وما حذفت منه المضاف اليه في
قبل وبعد وفارق وحج وكذا ياتي في الجهات الست كما جئتك
من قبل يترد ثم تنى كالاضافه وتنونها فتعقل من قبل وتنون
ينونها يات على معنى انها غاية المضاف بالمضاف اليه فلما انقطع
عنيت صرف حد وادينتهى الكلام على ما

فاما في ظلكم بناء ما لا يارب
لا اله الا هو

الطراز وقفاً
و منها ما لا يعمل والاعمل فيه كفسر الاسماء النضمة
والامرض اللام والاسماء النضمة الطراز في افعال الخلق
والاعمال والاعمال فيه كفسر الاسماء النضمة

المعتمد في الفقه الصاوي

مقتضى انجيل التوراة من وحي النبوة والحق والعدل والعدل والعدل والعدل
ومعنا بعض نسخ

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي ابدع نظام الوجود واختراع ما هيأت الاشياء
بمقتضى الوجودات، بقدرته انواع الجواهر العقلية وافاض برحمته
محركات الاجسام الفلكية والصلوة والسلام عما ذوات النفس القدسية
المنزهة عن كدورات الانسية خصوصاً على محمد صاحب الالاء والمجرات
وعلى آله واصحابه التابعين بالحق والبيان وبعد فهذه الكتاب وسيمته
بالرسالة التسمية في القواعد المنطقية وترتبته على مقدمة وثلاث
مقالات وخاتمة اما المقدمة ففيها ثمانية الاصول في ماهية المنطق
وبناء الحاجة اليه العلم اما تصور فقط وهو حصول صورة الشيء
في العقل او تصور مع حكم وهو سند امر الى آخره ايجاباً او سلباً
ويقال للمجموع تصديق وليس الكل من كل منهما بدیهياً والآخر
لما جهلنا شيئاً ولا نظراً والادراك او تسلسل بل البعض من كل
منهما بدیهياً والآخر نظري يحصل بالفكر وهو ترتيب امور معلومة
للتأدي الى مجهول وذلك الترتيب ليس بصواب دائماً
لما مضى بعض العقلاء بعضاً في مقتضى افكارهم بل الانسان

الواحد

الواحد بناقض نفسه في وقتين فمت الى جهة الى قانون يقيد
معرفته طرفي الكتاب النظري من الضرورية والاحاطة بالصحيح
والفاسد من الفكر الواقع فيها وهو المنطق ورسموه بانه آلة
قانونية تعصم مراعاتها الذين عن الخطأ في الفكر وليس كله
بدیهياً والآخر نظري عن تعليمه ولا نظراً والادراك او تسلسل
بل بعضه بدیهی وبعضه نظري مستفاد منه البحث الثاني في
موضوع المنطق موضوع كل علم ما يبحث فيه عن عوارضه التي تحق
لها هو هو اي لذاته او لجزئه او لما يساويه وموضوع المنطق المعلومات
النسورية والتصدية لان المنطق يبحث عنها من حيث
انها توصل الى الصور مجهول او تصديق مجهول ومن حيث
يتوقف عليها الموصول الى الصور ككونها كلية وجزئية وذاتية
وعرضية وجنا وفصل وخاصة ومن حيث يتوقف عليها الموصول
الى التصديق اما توقفاً قريباً ككونها قضية وعكس قضية ونقيض
قضية اخرى واما توقفاً بعيداً ككونها موضوعاً ومجهولاً وقد جرت
العادة بان يسمى الموصول الى الصور قولاً واحداً والموصول الى



التصديق المحجة ويجب تقديم الاول على الثاني وضعا لتقدم التصور
على التصديق طبعا لان كل تصديق لابد فيه من تصور المحكوم عليه
اما بذاته او باثر صادق عليه والمحكوم به كذلك والحكم لا يتسع
الحكم من جهل احد هذه الاسور واما المقالة الاشتمال المقالة
الاولى في المفردات وفيها اربعة فصول الفصل الاول في الالفاظ
ودلالة اللفظ على المعنى بتوسط الوضع له مطابقة كدلالة
الانسان على الحيوان الناطق وبتوسط الوضع لما دخل فيه تضمن
كدلالة على الحيوان فقط او الناطق فقط وبتوسطه لما خرج عنه
الانسان كدلالة على قابل العلم وصنعة الكتابة وبشرط في الدلالة
اللازمة كون الخارج بحالة يلزم من تصور المسمى في الذهن
تصوره واللاستيعاقبة من اللفظ ولا يشترط فيها كونه بحالة يلزم
من تحقق المسمى في الخارج والمطابقة لا تستلزم التضمن
كما في الباطن واما استلزامها الالزام فغير متيقن لان وجود
لازم ذهني لكل ما يمتثل من تصور ما تصور غير معلوم وما قيل
ان تصور كل هيئة يستلزم تصور انها ليست غير متصور ومن

24
هذا تبين عدم استلزام التضمن الالزام واما بما فلا يوجد ان الالزام
مع المطابقة لاستحالة الوجود التابع من حيث انه تابع بدون
المتبوع والدال بالمطابقة ان قصد بحجة الدلالة على جزء معناه
فهو المركب كراي الحجرة والاف هو المفرد وهو ان لم يصلح لان يخبر
ولا وحده فهو الاداة كفي والاصح لذلك فان دل بهيئة على زمان
معين من الازمنة الثلاثة فهو الكلمة وان لم يدل فهو الاسم
وج اما ان يكون معناه واحدا او كثيرا وان كان الاول فان شخص
ذلك المعنى يسمى علما كريد والاف متواطئا ان استوت افراده
الذهنية والخاصية فيه كالانسان والشمس وشككا ان كان
حصوله في البعض اولى واقدم من الآخر كالوجود بالنسبة الى
الواجب والممكن وان كان الثاني فان كان وضعه لتلك المعاني
على السوية فهو مشترك كالعين وان لم يكن كذلك بل وضع
لاحد هما او لثلاث نقل الى الآخر وج ان ترك موضوعه الاول يسمى
لفظا منقولاً عرفيا ان كان الناقل هو العرف العام كالدابة
وشرعيا ان كان الناقل هو الشرع مثل الصوم والصلوة

والركوة واصطلاحاً حيّاً ان كان الناقل هو العرف الخاص كاصطلاح
النخلة والنصار وغيرهما وان لم يترك موضوعه الاول يسمى بالنسبة
اليه حقيقة وبالنسبة الى المقول اليه مجازاً كالاسد بالنسبة الى الحيوان
المفترس والرجل الشجاع وكل لفظ فهو بالنسبة الى لفظ آخر مرادف
له ان توافقا في المعنى كالبيت والاسد ومباين له ان اختلفا فيه
واما المركب فهو اتمام وهو الذي يصح السكوت عليه واما غير تمام
والتمام ان احتمل الصدق والكذب فهو الخبر والقضية وان لم يحتمل
فان دل على طلب الفعل دلالة اولية اي وضعيه فهو مع الاستعلاء
امر كالقولنا اضرب الله ومع الخوض سؤال ودعاء ومع التروى
التماس وان لم يدل فهو النسبة ويندرج فيه التمني والرجي والقسم
والنداء والتعجب واما غير تمام فهو اتمام يقيد كالحیوان الناطق
واما غير يقيد كالمركب من اسم واداة او كلمة واداة الفصل
الثاني في المعاني المفردة كل مفهوم فهو جزئي حقيقي ان منع نفس
تصوره من وقوع الشك فيه وان لم يمنع فاللفظ الدال عليها
يسمى جزئياً وكلها بالعرض والكللي اما ان يكون تمام ماهية ما تحته

من الجزئيات او داخلاً او خارجاً عنها والاول هو النوع الحقيقي
سواء كان متعدد الاشخاص وهو المقول في جواب ما هو بحسب
الشركة والخصوصية معاً كالان او غير متعدد الاشخاص وهو
ما هو المقول في جواب بحسب الخصوصية المحضة كالشمس فهو اذن
كل مقول على واحد او على كثيرين متفقين بالحقائق في جواب ما هو
وان كان الثاني فان كان تمام الجزر المشتركة بينها وبين نوع
آخر فهو المقول في جواب ما هو بحسب الشركة المحضة كالحیوان
بالنسبة الى الان والفرس ويسمى جنساً ورسموه بانه كل
مقول على كثيرين مختلفين بالحقائق في جواب ما هو وهو قريب
ان كان الجواب عن الماهية وعن بعضيات اركانها فيه حين الجواب
عنها وعن كل ما يشاركها فيه كالحیوان بالنسبة الى الان كان
وبعيد ان كان الجواب عنها وعن بعض ما يشاركها فيه غير الجواب
عنها وعن بعض الآخر ويكون هناك جواباً ان كان بعيداً بمرتبة
كالجسم النامي بالنسبة الى الان وثلاثة اجوبة ان كان بعيداً
بمرتبتين كالجسم واربعة اجوبة ان كان بعيداً بثلاث مراتب

كالجواهر وعلى هذا القياس وان لم يكن تمام الجزء المشترك بينهما
 وبين نوع آخر فلا بد ان لا يكون مشتركا اصلا او بعضا من تمام
 المشترك مساويا له والا كان مشتركا بين ماهية وبين نوع آخر
 ولا يجوز ان يكون تمام المشترك بالنسبة الى ذلك النوع لان المقدار
 خلافا بل بعضه ولا يتصل بل ينتهي الى ما يباو به فيكون فصل
 جنس فكيف كان يسمية الماهية عن مشاركة ما في جنس اوفى وجود
 فكان فصلا ورسموه بانه كلي يحمل على الشئ في جواب اى شئ في
 جوهره فعلى هذا لو تركبت حقيقة من امرين متساوين او امور
 متساوية كان كل منهما مفصلا لهما لانية يسميها عن مشاركة ما في الوجود
 والفصل المسمى للنوع عن مشاركة في الجنس قريب ان يسميه
 عنه في جنس قريب كانا طبقا للثان ان وبعيد ان يسميه
 عنه في جنس بعيد كالخمس للثان ان واما الثالث
 فان امتنع انفكاكه عن الماهية فهو اللازم والافق هو العرض المقارن
 واللازم قد يكون لازما للوجود كالسواد للبحر وقد يكون لازما
 للماهية كالضاحك للثان وهو اما بين وهو الذي يكون تصويره

مع تصور ملزمة ومه كافية في جزم الذهن بالضرورة بينهما كالانفكاك بين
 للاربعة واما غير بين وهو الذي يقتضي جزم الذهن بالضرورة بينهما الى
 وسط كذا في الزوال الثالث للثانين للثالث وقد يقال البيان على اللازم
 الذي يلزم من تصور ملزمة وتصوره والاول اعم والعرض المقارن اما
 سريع الزوال كجملة الخجل وصفة الوجه واما بطي الزوال كالشيب
 والشيخا وكل واحد من اللازم والمقارن ان احصى بافراد حقيقة
 واحدة فهو الى اخصه كالضاحك والافق هو العرض العام كالماشي ورسوم
 الى اخصه بانها كلية مقولة على ما تحت حقيقة واحدة فقط قولنا عرضيا
 والعرض العام بانه كلي مقول على افراد حقيقة واحدة وغيره بقولنا عرضيا
فالكلية اذن خمسة نوع وجنس وفصل وخاصة وعرض عام الفصل الثالث
 في مباحث الكلية والجزء ونحو خمسة الاول الكلية قد يكون متمنع الوجود
 في الخارج لان النفس مفهوم اللفظ كشرك الباري عز اسمه وقد يكون
 يمكن الوجود ولكن لا يوجد كالعقائد وقد يكون الموجود منه واحد فقط
 مع امتناع غيره كالباري تعالى مع امكانه كالشمس وقد يكون الموجود
 منه كثيرة امتناها كالكوكب السبعة السيارة او غيره كالنفوس الناطقة

والثاني اذا قلنا للحيوان مثلاً بأنه كلي فمهاك امور ثلثة الحيوان من حيث هو هو وكونه كلياً والمركب منهما والاول يسمى كلياً طبعياً والثاني كلياً منطقياً والثالث كلياً عقلياً والكل الطبيعي موجود في الخارج لانه جزء من هذا الحيوان الموجود في الخارج وجزء الموجود موجود في الخارج ولما الكليان الاخران ففي وجودهما في الخارج خلاف والنظرية خارج عن المنطق الثالث الكليان متساويان ان صدق كل واحد منهما على ما صدق عليه الاخر كالانسان والناطق وبينهما عموم وخصوص مطلقا ان صدق احدهما على كل ما صدق عليه الاخر من غير عكس كالحيوان والانسان وبينهما عموم من وجه ان صدق كل منهما على بعض ما صدق عليه الاخر فقط كالحيوان والناطق ومتباينان ان لم يصدق شئ منهما على شئ مما يصدق عليه الاخر كالانسان والفرس وتفيض المتباينين متساويان والا لصدق احدهما على ما كذب عليه الاخر فيصدق احد المتباينين على ما كذب عليه الاخر وهو محال وتفيض الاعم من شئ مطلقا اخص من تفيض الاخص مطلقا لصدق تفيض الاخص على كل ما

صدق عليه تفيض الاعم من غير عكس اما الاول فلانه لو لا ذلك لصدق تفيض الاعم على كل ما صدق عليه تفيض الاخص لكان مستلزم لصدق الاخص على كل ما يصدق عليه الاعم وهو محال والاعم من شئ من وجه ليس بين تفيضها عموم اصلاً لتحقيق مثل هذا العموم بين عين الاعم مطلقاً وتفيض الاخص مع التباين الكلي بين تفيض الاعم مطلقاً وعين الاخص وتفيض المتباينين متباينان متبايناً جزئياً لانهما ان لم يصدق معاً اصلاً كاللا وجود واللا عدم كان بينهما تباين كلي وان صدقاً على شئ كاللا انسان واللا فرس كان بينهما تباين جزئي ضرورة صدق احد المتباينين مع تفيض الاخر فقط فالتباين الجزئي لازم جزئياً للبايع الجزئي كما يقال على المعنى المذكور المستعمل بالحقبة فكذلك يقال على كل الاخص تحت الاعم وبسمي الجزئي الاضافي وهو اعم من الاول لان كل جزئي حقيقي فهو جزئي اضافي بدون عكس اما الاول فلان دراج كل شخص تحت الملازمة عن المعرفة عن المنحصات واما الثاني فلما لو كون الجزئي للاضافي كلياً واستناع كون الجزئي الحقيقي كذلك الخامس النوع كما يقال على ما ذكرناه ونفاهل له النوع الحقيقي فكذلك يقال على كل ما يسميه يقال

فلانه لو لا ذلك لصدق على بعض ما يصدق عليه تفيض الاعم وذلك مستلزم لصدق الاخص على كل ما يصدق عليه الاعم وهو محال واما الثاني

عليها وعلى غيرها الجنس في جواب ما هو قول اوليا وبسمي النوع
الاضافي ومراتبه اربع لانه اما اعم الانواع وهو النوع العالي كالجسم
او احصها وهو النوع السافل كالانسان ويسمي نوع الانواع او اعم
من السافل واحص من العالي وهو النوع المتوسط كالحيوان والجسم
النائي او ميان للكل وهو النوع المفرد كالعقل ان قلنا ان الجوهر جنس له
ومراتب الاجناس ايضا هذه الاربعة لكن العالي كالجوهر في مراتب
الاجناس تسمى جنس الاجناس لا السافل كالحيوان ومثال المتوسط
فيها كالجسم النائي والجسم ومثال المفرد كالعقل ان قلنا ان الجوهر
ليس بجنس والنوع الاضافي موجود بدون الحقيقي كالانواع المتوسطة
والحقيقي موجود بدون الاضافي كالحقايق البسيطة فليس ينقسمها عموم
وخصوص مطلقا بل كل منهما اعم من آخره من وجه لصدقهما على النوع
السافل وجهه المقول في جواب ما هو ان كان مذكورا بالمطابقة يسمى
واقعا في طريق ما هو كالحيوان او الناطق بالنسبة الى الحيوان الناطق
المقول في جواب السؤال بما هو عن الانسان وان كان مذكورا
بالنظم يسمى واخلاني جواب ما هو كالجسم النائي والمسابس والمتحرك

بالارادة

بالارادة الدالة عليها الحيوان بالنظم والجنس العالي جاز ان يكون له
فصل يقوم به لجواز تركه من امرين متساويين او من امور متساوية
ويجب ان يكون له فصل يقسمه والنوع السافل يجب ان يكون له
فصل يقوم به لانه كونه من الجنس والفصل ويتمنع ان يكون له فصل
يقسمه والمتوسطات يجب ان يكون لها فصول يقوم بها وفصول
يقسمها وكل فصل يقوم العالي فهو يقوم السافل من غير عكس كلي
وكل فصل يقسم السافل فهو يقسم العالي من غير عكس كلي الفصل
الرابع في التعريفات المعرف للشيء هو الذي يستلزم تصوره تصور
ذلك الشيء او تميزه عن كل ما عداه والمعرف وهو لا يجوز ان يكون
نفس الماهية لان المعرف معلوم قبل المعرف والشيء لا يعلم
قبل نفسه ولا اعم لقصوره عن افادة التعريف ولا اخص لكونه
فهو مساو لهما في العموم والخصوص ويسمى حدا اما ان كان بالجنس
والفصل القريبين وحدا ناقصا ان كان بالفصل القريب وحده
او به وبالجنس البعيد ورسمنا اما ان كان بالقريب والخاصة ورسمنا
ناقصا ان كان بالخاصة وحدها او بها وبالجنس البعيد ويجب الاحتراز

عن تعريف الشيء بما ساويه في المعرفة والجمها لاكتعريف المتحرك
بما ليس بساكن والزوج بما ليس بفرده وعن تعريف الشيء بما
لا يعرف الا به سواء كان بمسببه واحدة كما يقال الكيفية بما هي تضع
المشابهة واللامشابهة ثم يقال المشابهة اتفاق في الكيفية او بمسبب
كما يقال الانسان زوج اول ثم يقال الزوج هو المنقسم بمساويين
ثم يقال المساويان هما الشئان الذان لا يفضل احدهما على الآخر
ثم يقال الشئان هما الانسان ويجب ان يختص زعن استعمال الفاظ
غيره وخصيه غير ظاهر الدلالة بالفاس الى السامع لكونه مقوما
للفرض المقالة الثانية في القضايا واحكامها وفيها مقدمة وثلاث
فصول اما المقدمة ففي تعريف القضية واقسامها الاولى
القضية قول بصدق ان يقال لقائله بانه صادق فيه او كاذب فيه
وهي جمليه ان اختلفت بطرفيها الى مفردتين كقولنا زيد عالم
زيد ليس بعالم وشرطية ان لم ينحل والشرطية هي اما منطقة
وهي التي يحكم فيها بصدق قضية او لا صدقها على تقدير صدق
قضية اخرى كقولنا ان كان هذا انسان فهو حيوان وليس

كان

كان هذا انسان فهو حيوان واما منفصلة وهي التي يحكم فيها بالتساوي
بين القضيتين في الصدق والكذب معا وفي احدهما فقط او بنفيه
كقولنا اما ان يكون هذا العدد زوجا او فردا وليس اما ان يكون
هذا الانسان حيوانا او سودا الفصل الاول في الجمليه وفيه اربعة
مباحث البحث الاول في اجزائها واقسامها الجمليه انما يتحقق
من اجزاء ثلثة محكوم عليه ويسمى موضوعا ومحكوم به ويسمى محمولا ونسبة
بينهما بهما تربط المحمول بالموضوع ويسمى اللفظ الدال عليه بهما رابطة
كقولنا زيد هو عالم ويسمى القضية ثلثية وقد يحدف الرابطة
في بعض النحائ كنعور الذهن هذه النسبة ان كانت نسبة
بها يصرح ان يقال ان الموضوع محمول فالقضية موجبة كقولنا
الانسان حيوان وان كانت نسبة بها يصرح ان يقال الموضوع
ليس بمحمول فالقضية سالبة كقولنا الانسان ليس بحجر فموضوع
الجمليه ان كان شخصا معينا يسمى مخصوصة وشخصية
وان كان كلياً فان بين فيها كمية افرد ما صدق عليه الحكم
ويسمى اللفظ الدال عليه باسمه اسميت محصورة ومسورة

وهي اما موجبة وسورية كل كقولنا كل نار حارة واما سالبة وسورية
لا شيء ولا واحد من الانسان بحمار وان بين فیهما ان الحكم على
بعض الافراد فهي الجزئية وهي اما موجبة وسورية بعض واحد
كقولنا بعض الحيوان انسان واما سالبة وسورية ليس كل
وليس بعض وبعض ليس كقولنا ليس كل حيوان انسان
وان لم يكن بينهما كميته الافراد فان لم تصلح لان تصدق كميته
وجزئية سميت القضية طبيعية كقولنا الحيوان جنس والانسان
نوع وان صلت لذلك سميت ماملة كقولنا الانسان في نفسه
الانسان ليس في نفسه وهي في قوة الجزئية لانه متى صدق
الانسان صدق بعض في نفسه وبالعكس البحث الثاني
في تحقيق المحصورات الاربع قولنا كل ج ب يستعمل بارة
بحسب الحقيقة ومعناه ان كل ما لو وجد كان ج من الافراد
البحث الثاني في تحقيق المحصورات الممكنة فهو بحيث
اذا وجد كان ب كل ما هو ملزوم ج فهو ملزوم ب وبارة
بحسب الخارج ومعناه كل ج في الخارج سواء كان حال

الحكم

الحكم او قبله او بعده فهو ب في الخارج والفرق بين الاعتبارين
ظاهر لانه لو لم يوجد شيء من المربعات في الخارج يصرح ان يقال
كل مربع شكل باعتبار الاول دون الثاني ولو لم يوجد من الاكل
في الخارج الا المربع يصرح ان يقال كل شكل مربع باعتبار الثاني
دون الاول وعلى هذا فقس المحصورات البحث الثالث
في العدول والتحصيل حرف السلب ان كان جزء من الموضوع
كقولنا الداعي جماد او من المحمول الجماد للعالم او منهما جميعا
سميت القضية معدولة موجبة كانت او سالبة وان لم يكن
جزءا لشيء منهما سميت محصلة ان كانت موجبة وبسيطة
ان كانت سالبة والاعتبار بايجاب القضية وسلبها
بالنسبة الثبوتية والسلبية لا بطرف القضية فان قولنا كل
ما ليس بجي فهو لا عالم موجبة مع ان طرفيها عديتان وقولنا
لا شيء من المتحرك ب كن سالبة مع ان طرفيها وجوديان
والسلبية البسيطة اعم من الموجبة المعدولة المحمول لصدق السلب
عند عدم الموضوع دون الايجاب فان لايجاب لا يصرح الا على ^{وجود}

محقق كما في الخارجية الموضوع او مقدر كما في الحقيقية الموضوع
 واما اذا كان الموضوع موجودا فانهما متلازمان والفرق
 بينهما في اللفظ اما في الدلالة فالقضية موجبة ان قدمت
 الرابطة على حرف السلب وسالبة ان اخرت عنها و
 واما في الشائعية فبالنسبة او بالاصطلاح على تخصيص لفظ غير
 او بالاجاب المعدول ولفظ ليس بالسلب البسيط
 او بالعكس البحث الرابع في القضايا الموجهة لابتدائية
 المحمول الى الموضوعات من كيفية ايجابية كانت النسبة
 اوسلبية كالضرورة او الدوام واللا ضرورة واللا دوام وبسمي
 تلك الكيفية مادة القضية واللفظ الدال عليها يسمى جهة
 القضية والقضايا الموجهة التي جرت العادة بالبحث عنها
 وعن احكامها ثلث عشر قضية منها بسيطة وهي التي حقيقتها
 اجاب فقط او سلب فقط ومنها مركبة وهي التي حقيقتها
 مشترك من اجاب وسلب معا اما الباطنية الاولى
 الضرورية المطلقة وهي التي يحكم فيها بضرورة ثبوت المحمول

للموضوع اوسلبية عنه مادام ذات الموضوع موجودا كقولنا بالضرورة
 كل انسان حيوان وبالضرورة لا شيء من الانسان يحجر الثانية
 الدائمة المطلقة وهي التي يحكم فيها بدوام ثبوت المحمول للموضوع
 اوسلبية عنه مادام ذات الموضوع موجودا ومثالهما ايجابا اوسلبا
 ماسة الثالثة المشروطة العامة وهي التي يحكم فيها بضرورة
 ثبوت المحمول للموضوع اوسلبية عنه بشرط وصف الموضوع كقولنا
 بالضرورة كل كاتب متحرك الاصابع مادام كاتباً ومثالهما السالبة
 قولنا بالضرورة لا شيء من الكاتب باكن الاصابع مادام كاتباً
 الرابعة العرفية العامة وهي التي يحكم بدوام ثبوت المحمول للموضوع
 اوسلبية عنه بشرط وصف الموضوع ومثالهما ايجابا اوسلبا ماسة
 الخامسة المطلقة العامة وهي التي يحكم فيها بثبوت المحمول
 للموضوع اوسلبية عنه بالفعل كقولنا بالاطلاق العام كل انسان
 متنفس وبالاطلاق العام لا شيء من الانسان يتمتنفس
 السادسة الممكنة العامة وهي التي يحكم فيها بارتفاع الضرورة
 المطلقة عن جانب المخالف للحكم كقولنا بالامكان العام

كل ارجارة وبالامكان لا شيء من الحار ببارد واما المالكين
فبعضه الاولى المشروطة الخاصة وهي المشروطة العامة مع
قيد اللام بحسب الذات وهي ان كانت موجبة كقولنا بالضرورة
كل كاتب متحرك الاصابع مادام كاتباً لا دائماً فكتبها من موجبة
مشروطة عامة وسالبة مطلقة عامة وان كانت سالبة كقولنا
بالضرورة لا شيء من الكاتب يساكن الاصابع مادام كاتباً لا
لا دائماً فكتبها من سالبة مشروطة عامة وموجبة مطلقة عامة
الثانية العرفية الخاصة وهي العرفية العامة مع قيد اللادوام
بحسب الذات وهي التي ان كانت موجبة فكتبها من موجبة
عرفية عامة وسالبة مطلقة عامة وان كانت سالبة فمن
سالبة عرفية وموجبة مطلقة عامة ومسالها ايجاباً وسلباً
الثالثة الوجودية اللا ضرورية بحسب الذات وهي المطلقة
العامة مع قيد اللا ضرورة بحسب الذات وهي ان كانت
موجبة كقولنا كل انسان ضاحك بالفعل لا بالضرورة فكتبها
من موجبة مطلقة عامة وسالبة ممكنة عامة وان كانت سالبة

كقول

كقولنا لا شيء من الانسان بضاحك بالفعل لا بالضرورة فكتبها
من سالبة مطلقة عامة وموجبة ممكنة عامة الرابعة الوجودية
اللا دائمة وهي المطلقة العامة مع قيد اللادوام بحسب الذات
وهي سواء كانت موجبة او سالبة فكتبها من مطلقين
عامتين احدهما موجبة والاخرى سالبة ومسالها ايجاباً وسلباً
خامسة الوقية وهي التي يحكم فيها بضرورة ثبوت المحمول
للموضوع او سلبه عنه في وقت معين من اوقات وجود الموضوع
مقيد باللا دوام بحسب الذات وهي ان كانت موجبة كقولنا
بالضرورة كل قمر منخفض وقت حيلولة الارض بينه وبين
الشمس لا دائماً فكتبها من موجبة وقية مطلقة وسالبة
مطلقة عامة وان كانت سالبة كقولنا بالضرورة لا شيء
من القمر منخفض وقت التبرع بينه وبين الشمس
لا دائماً فكتبها من سالبة وقية مطلقة وموجبة مطلقة عامة
السادسة المنتشرة وهي التي يحكم فيها بضرورة ثبوت المحمول
للموضوع او سلبه عنه في وقت غير معين من اوقات وجود

وجود الموضوع مقيدا باللا دوام بحسب الذات وهي ان كانت
موجبة كقولنا بالضرورة كل انسان متنفس في وقت ما لا دائما
فتم كسبها من موجبة منتشرة مطلقة وسالبة مطلقة عامة
وان كانت سالبة كقولنا بالضرورة لشي من الان ان يمتنع
في وقت ما لا دائما فتم كسبها من سالبة منتشرة مطلقة وموجبة
مطلقة عامة السابعة الممكنة الخاصة وهي التي يحكم فيها بارتفاع
الضرورة المطلقة عن جانب الوجود والعدم معافى سواء
كانت موجبة كقولنا بالامكان الخاص كل انسان كاتب او سالبة
كقولنا بالامكان الخاص لشي من الانسان بكاتب فتم كسبها
من ممكنين عامين احديهما موجبة والاخرى سالبة والضابط
ان اللا دوام اشارة الى مطلقة عامة واللا ضرورة الى ممكنة عامة
نحالفني الكيفية موافقتي الكمية للقضية المقيدة بهما الفصل الثاني
في اقسام الشريطة الجزء الاول منها تسمى مقدمات والثاني بالبا
اما المتصلة فاما لزومية وهي صدق التالي فيها على تقدير صدق
المقدم لعلاقة بينهما توجب ذلك كالعلية والتأثير واما اتفاقية

وهي التي يكون ذلك فيها بمجرة ونواقف الجزئين على الصدق
كقولنا ان كان الانسان ناطقا فالحمار ناطق واما المنفصلة
وهي اما حقيقية وهي التي يحكم فيها بالتساوي بين جزئيهما في الصدق
ولكن مع كقولنا اما ان يكون هذا العدد زوجا او فردا
واما مانعة الجمع وهي التي يحكم فيها بالتساوي بين الجزئين
في الصدق فقط كقولنا اما ان يكون هذا الشيء حجرا او شجرة
واما مانعة الخلو وهي التي يحكم فيها بالتساوي بين الجزئين في الكذب
فقط كقولنا اما ان يكون زيد في البحر او لا يغرق وكل واحدة من
هذه الثلاثة اما عادية وهي التي يحكم بالتساوي فيها لذاتي الجزئين
كما في الامثلة المذكورة واما اتفاقية وهي التي يكون التساوي فيها
بمجرة والاتفاق كقولنا للسود اللا كاتب اما ان يكون اسود
او كاتب حقيقة او لا اسود او كاتب مانعة الجمع او اسود او لا كاتب
مانعة الخلو وسالبة كل واحدة من هذه القضايا الثمانية
هي التي ترفع ما حكم به في موجبهها فسالبة اللزوم تسمى سالبة
لزومية وسالبة العنادية تسمى سالبة عادية وسالبة الاتفاق

تسمى سالبة اتفاقية والمنصلة الموجبة تصدق عن صاوتين
وعن كاذبتين وعن مجهول الصدق والكذب وعن مقدم
كاذب وتالي صادق دون عكسه لاستثناء استلزام الصادق
الكاذب وتكذب من جزئيتين كاذبتين وعن مقدم كاذب
وتالي صادق وبالعكس وعن صاوتين اذا كانت لزومية
واما اذا كانت اتفاقية فكذبها من صاوتين محال والمنفصلة
الحقيقة تصدق عن صادق وكاذب وتكذب عن صاوتين
وكاذبتين والممانعة الجمع بصدق عن كاذبتين وعن صادق وكاذب
وتكذب عن صاوتين والممانعة الخلو تصدق عن صاوتين
وعن صادق وكاذب وتكذب عن كاذبتين والسالبة تصدق
عما يكذب الموجبة ويكذب عما يصدق الموجبة وكلية الشرطية
ان يكون التالي لازما ومعاندا للمقدم على جميع الاوضاع التي
يمكن حصولها وهي الاوضاع التي تحصل بسبب افتتان
الامور التي يمكن اجتماعها والجزئية ان تكون كذلك على
بعض هذه الاوضاع والخصوصية ان تكون كذلك على وضع معين

وسور الموجبة الكلية في المنصلة كلما ومهما ومتى وفي المنفصلة
واما وسور السالبة الكلية فيهما ليس البتة وسور الموجبة الجزئية
قد يكون والسالبة الجزئية قد لا يكون وبداخل حرف السلب على
سور الايجاب الكلية والمهمله بداخل لفظة لو وان واذا في المنصلة
واما واو في المنفصلة والشرطية قد تتركب من جملتين وعن متطين
وعن منفصلتين وحملية ومنصلة وعن حملية ومنفصلة وعن متصلة
ومنفصلة وكل واحدة من هذه الثلاثة الاخيرة في المنصلة تنقسم
الى قسمين لامتياز مقدمها عن تاليها بالطبع بخلاف المنفصلة
فان مقدمها انما تميز من تاليها بالوضع فقط فاقسام المنصلا
تعة والمنفصلات ست واما الامثلة فعليك استخراجها من
نفسك **الفصل الثالث** في احكام القضايا وفيه اربعة مباحث
البحث الاول في التناقض وحدوده بانه اختلاف القضيتين بالاجاب
والسلب بحيث يقتضي لذاته ان يكون احدهما صادقا والآخر
والاخرى كاذبة ولا يتحقق التناقض في المخصوصين الا عند اتحاد
الموضوع ويندرج فيه وحدة الشرط والجزء والكل وعند اتحاد

المحمول ويندبرج فيه وحدة المكان والزمان والاضافة والقوة
والفعل وفي المحصورين لا بد مع ذلك من الاختلاف بالكمية
لصدق الجزئين وكذب الكلين في كل مادة يكون فيها الموضوع
اعم من المحمول ولا بد من الاختلاف بالجهة في الكل لصدق الممكنين
وكذب الضروريين في مادة الامكان فنقيض الضرورية المطلقة
الممكنة العامة لان سلب الضرورة مع ضرورة مما يتناقضان
جزوا ونقيض الدائمة المطلقة المطلقة العامة لان السلب
في كل الاوقات بنافية الايجاب في البعض وبالعكس ونقيض
المشروط العامة الجينية الممكنة اعني التي حكم فيها برفع الضرورة
بحسب الوصف عن الجانب المخالف لقولنا كل من به ذات
الجنس يمكن ان يسعل في بعض اوقات كونه مجنوبا ونقيض
العرفية العامة الجينية المطلقة اعني التي حكم فيها بثبوت
المحمول للموضوع او سلمه عنه في بعض احيان وصف الموضوع
وشالها مائة اما المركبات فان كانت كلية فنقيضها احد
نقيض جزئها وذلك جلي بعد الاطاحة بحقايق المركبات ونقائص

البساط فاك اذا تحققت ان الوجودية الدائمة تركبها من مطلقين عامتين
احدهما موجبة والاخرى سالبة وان نقيض المطلقة هي الدائمة
تحققت ان نقيضها اما الدائمة المخالف او الدائم الموافق
وان كانت جزئية فلا يكفى في نقيضها ما ذكره لانها تكذب بعض
الجسم حيوان لا دائما مع كذب كل واحد من نقيض جزئية بل الحق
في نقيضها ان يرد بين نقيض الجزئين لكل واحد واحد اي كل
واحد واحد لا يخرج عن نقيضها يقال كل جسم اما حيوان دائما
او ليس بحيوان دائما واما الشرطية فنقيض الكلية منها الجزئية
الموافقة في الجنس والنوع المخالفة في الكيف وبالعكس
البحث الثاني في العكس المستوي وهو عبارة عن جعل الجزء
الاول من القضية ثانيا والثاني اولا مع بقاء الصدق والكيفية
اما السؤال فان كانت كلية فبيع منها وهي الوقتين
والوجوديتان والممكنتان والمطلقة العامة لا تنعكس
لاستناع العكس في اخصها وهي الوقتية لصدق قولنا
بالضرورة لا شيء من القيمة ينحرف وقت التبريع لا دائما

وكذب قولنا بعض المنخف ليس بقدره بالامكان العام الذي هو
 اعم الجملتها لان كل منخف هو قسمة بالضرورة واذا لم ينعكس الاخص
 لم ينعكس الاعم اذ لو انعكس الاعم لانعكس الاخص لان
 لازم الاعم لازم الاخص ضرورة واما الضرورة والدائمة
 المطلقتان فتنعكسا دائمة كلية لانه اذا صدق بالضرورة
 او دائما لشيء من ج ب فدائما لشيء من ب ج والاف بعض
 ب ج بالاطلاق العام وهو مع الاصل ينتج بعض ب ليس
 ب بالضرورة في الضرورية ودائما في الدائمة وهو مع واما
 المشروطية والعرفية العائسان فتنعكسان عرفية عامة كلية
 لانه اذا صدق بالضرورة او دائما لشيء من ج ب مادام ج
 فدائما لشيء من ب ج مادام ب والاف بعض ب ج حين
 هو ب وهو مع الاصل ينتج بعض ب ليس ب حين هو
 ب وهو مع واما المشروطية والعرفية الخاصة فتنعكسان
 عرفية عامة لدائمتها في البعض اما العرفية العامة فلكونها لازمة
 للعائسين واما اللادوام فلانه لو كذب بعض ب ج بالفعل

لصدق

لصدق لشيء من ب ج دائما فتنعكس لشيء من ج ب
 دائما وقد كان كل ج ب بالفعل هذا خلف وان كانت
 جبرئية فالمشروطية والعرفية الخاصة تنعكسان عرفية
 خاصة لانه اذا صدق بالضرورة او دائما بعض ج ليس ب
 مادام ج لا دائما تفرض ذات الموضوع وهو ج بالفعل فدج بالفعل
 وب ايضا للادوام سلب الباء عنه وليس ج مادام ب
 والا لكان ج حين هو ج وقد كان ليس ب مادام ج هذا
 خلف واذا صدق الجيم والباء عليه وتنافيا فيه صدق بعض
 ب ليس ج مادام ب لا دائما وهو المطلوب واما البواقى
 فلا تنعكس لانه يصدق بالضرورة بعض الحيوان ليس بانسان
 وبالضرورة بعض القمير ليس بمنخف وقت التبريع لا دائما
 مع كذب عكسها بالامكان العام الذي هو اعم الجملتها
 لكن الضرورة اخص الباطن والوقعية اخص المركبات
 الباقية ومتى لم تنعكس لم تنعكس شيئا منها لما عرفت
 ان انعكاس العام مستلزم لانعكاس الخاص واما الموحدا

فكلية كانت او جزئية فلما تنعكس كلية لاحتمال كون المحمول
 اعم من الموضوع واما في الجهة فالضرورة والدائمة والعامتان
 تنعكس حيثية مطلقة لانه اذا صدق كل ج ب باحدى هذه
 الجهات الاربع المذكورة فبعض ج ج حين هو ب والا فلا شيء
 من ج ج مادام ب وهو مع الاصل ينتج لشيء من ج ج دائما
 في الضرورية والدائمة ومادام ج ج في العامين وهو مع واما
 الخاصان فننعكس ان حيثية مطلقة مقيدة بالمدام اما
 حيثية المطلقة فلكونها لازمة لعامتيهما واما قيد اللادوام
 فلانه لو كذب بعض ب ليس ج بالاطلاق لصدق كل ج ج
 دائما فنضمه الى الجزء الاول من الاصل وهو قولنا بالضرورة او دائما
 كل ج ج مادام ج ج ينتج كل ب ب دائما فنضمه الى الجزء الثاني
 ايضا وهو قولنا لشيء من ج ج باطلاق العام ينتج لشيء من
 ب ب بالاطلاق العام فيلزم اجتماع النقيضين وهو مع
 واما في الجزئي فنفس الموضوع فهو لا ج بالفعل والا لكان ج دائما
 ف دائما لدوام الباء لدوام الجيم لكن اللازم باطل تنقيد الاصل بالمدام

واما التوحيثان والوجوديتان والمطلقة العامة تنعكس مطلقة عامة
 لانه اذا صدق كل ج ب باحدى الجهات الخمس المذكور
 فبعض ب ج باطلاق العام والا فلا شيء من ج ج دائما وهو
 مع الاصل ينتج لشيء من ج ج دائما وهو مع وان ثبتت عكست
 تنقيض العكس في الموجبات ليصدق تنقيض الاصل والا فخصه
 واما الممكنات فحالهما في الانعكاس وعدمه فيه معلوم فتوقف
 البرهان المذكور والانعكاس فيهما على انعكاس الالبته
 الضرورية كنفسها او على انتاج الصغرى الممكنة مع الكبرى
 الضرورية في الشكل الاول اللذين كل منهما غير محقق ولعدم الظفر
 بدليل يوجب انعكاس الممكنة وعدمه واما الشرطية فالمتصلة
 الموجبة تنعكس موجبة جزئية والالبته الكلية سالبته
 كلية اذ لو صدق تنقيض العكس لانظم مع الاصل قياسا نتجا
 للمحال واما الالبته الجزئية فلما تنعكس لصدق قولنا قد لا
 يكون اذا كان هذا حيوان فهو ان مع كذب العكس
 واما المنفصلة فلا ينعكس فيها العكس لعدم التاميز بين

فانك اذا تحققت ان الوجودية اللدائمة تركبها من مطلقتين
عائتين احدهما موجبة والاخرى سالبة وان نقبض المطلقه هي
حين جزئيتها بالطبع **البحث الثالث** في عكس النقيض
وهو عبارة عن جعل الجزء الاول من القضية نقبض الثاني
من الاصل والثاني عين الاول مع مخالفة للاصل في الكيف
وموافقة في الصدق واما الموجبات فان كانت كلية
فسبع منها وهي التي لا تنعكس سواها بالعكس المستوى
لا تنعكس لانه يصدق بالضرورة كل قمر فهو ليس بمنخف
وقت التبريع لادائما دون عكسه لما عرفت وينعكس الضرورية
والدائمة دائمة كلية لانه اذا صدق بالضرورة او دائما كل ج ب
فدائما لا شئ مما ليس بـ ج والاف بعض ما ليس بـ فهو ج
بالفعل وهو مع الاصل ينتج بعض ما ليس بـ فهو ب
بالضرورة في الضرورية ودائما في الدائمة وهو ج واما المشروطة
والعرفية العائتان فتعكسان عرفية عامة كلية لانه اذا
صدق بالضرورة او دائما كل ج ب مادام ج فدائما لا شئ مما ليس

ب ج مادام ليس بـ والاف بعض ما ليس بـ فهو ج حين
هو ليس بـ وهو مع الاصل ينتج بعض ما ليس بـ فهو ب
حين هو ليس بـ وهو محال واما الخاصان فتعكسان عرفية
عامة لادائمة في البعض اما العرفية العامة فلا تستلزم العائتين
ايها واما اللادوام في البعض فلانه يصدق بعض ما ليس بـ
هو ج بالاطلاق العام والاف لا شئ مما ليس بـ ج دائما فتعكس
لا شئ من ج ليس دائما وقد كان لا شئ من ج ب بالفعل بحكم
اللا دوام وبنزله كل ج فهو ليس بـ بالفعل لوجود الموضوع هذا
خالف واذا كانت جزئية فالخاصان تعكسان عرفية خاصة
لانه اذا صدق بالضرورة او دائما بعض ج ب مادام ج لادائما
فبعض ما ليس بـ ليس ج مادام ليس بـ لادائما لانا
نفرض الموضوع وهو ج فدلي بـ بالفعل للادوام ثبوت
الباء له ودلي بـ ج مادام ليس بـ والالكان ج حين
هو ليس بـ فليس بـ حين هو ج وقد كان ب مادام ج
هنا خالف وج بالفعل فبعض ما ليس بـ ليس هو ج

مادام ليس **ب** لا دائما وهو المظن واما البواقي فلا تنعكس
 لصدق قولنا بعض الحيوان هو ليس بان بالضرورة المطلقة
 وبعض القمير ليس بمنخفض بالضرورة الوقتية دون عكسها
 ومتى لم تنعكس لم تنعكس شئ منها لما عرفت في العكس المستوي
 واما السوالب كلية كانت او جزئية فلا تنعكس كلية لاحتمال
 كون تقيض المحمول اعم من معين الموضوع واستماع ايجاب الاخص
 لكل افراد الاعم وينعكس الخاصان جنية مطلقة لانه اذا صدق
 بالضرورة او دائما لشي من **ج** **ب** مادام **ج** لا دائما فليصدق
 بعض ما ليس **ب** **ج** حين هو ليس **ب** لانا نفرض الموضوع
 وهو ليس **ب** بالفعل و**ج** في بعض اوقات ليس **ب** لانه
 كان ليس **ب** في جميع اوقات **ج** فبعض ما ليس **ب**
 فهو **ج** في بعض اوقات ليس **ب** وهو المدعى واما الوقيتان
 والوجوديان فتنعكس مطلقة عامة لانه اذا صدق لشي من
ج **ب** باحدى هذه الجهات الاربع نفرض الموضوع وهو
 ليس **ب** فهو **ج** بالفعل وهو المظن وهكذا تبين عكس

جزئياتها واما بواقي السوالب والشرطية موجبة كانت او سالبة
 فغير معلومة الانعكاس لعدم الظفر بالبرهان **البحث الرابع**
 في تلازم الشرطيات اما المتصلة الموجبة الكلية فيسلم من مفصلة
 مانعة الجمع من معين المقدم وتقبض التالي ومانعة الخلو من
 تقيض المقدم وعين التالي متعاكسين عليها والابطال للزوم
 والانفصال واما المنفصلة الموجبة الحقيقية فتسلم اربع
 متصلات مقدم الاثنين عين احد الجزئين وبالمها تقيض الآخر
 وكل واحد من غير الحقيقية مستلزم للآخرى مركبة من تقيض
 الجزئين **المقالة الثالثة في القياس وفيها خمسة فصول**
الفصل الاول في تعريف القياس واقسامه القياس
قول مؤلف من قضايا اذا سلمت لزوم عنها لذا انها قول آخر
 وهو استثنائي ان كان عين النتيجة او تقيضها مذكورا بالفعل
 كقولنا ان كان هذا جسما فهو متيحه لكنه جسم فهو متيحه وهو بعينه
 مذكور فيه ولو قلنا لكنه ليس بمتيحه انتج انه ليس بجسم
 وتقيضه مذكور فيه واقترافي ان لم يكن كذلك كقولنا كل جسم مؤلف

وكل مؤلف حادث ينتج كل جسم حادث وليس هو ولا
 نقضه المذكور افيه وموضوع المطلوب فيه تسمى اصغره ومحموله
 يسمى اكبر والقضية التي جعلت جزء القياس مقدمة
 والمقدمة التي فيها الاصغر الصغرى والتي فيها الاكبر الكبرى
 والمكبر بينهما حد الاوسط واقران الصغرى والكبرى تسمى
 قرينة وضربا والهيئة الحاصلة من كيفية وضع الحد الاوسط
 عند الحدين الاخيرين تسمى شكلا **وهو اربعة** لان الاوسط
 ان كان محمولا في الصغرى موضوعا في الكبرى فهو الشكل الاول
 وان كان محمولا فيه ما فهو الشكل الثاني وان كان موضوعا فيهما
 فهو الشكل الثالث وان كان موضوعا في الصغرى ومحمولا في الكبرى
 فهو الشكل الرابع **اما الشكل الاول** فشرطه ايجاب الصغرى
 والالم بتدريج الاصغر في الاوسط والكلية في الكبرى والاحتمال
 ان يكون البعض المحكوم عليه بالاكبر فيه البعض المحكوم به على الاصغر
 وضروبه المنتجة اربعة الاول من موجبتين كليتين ينتج موجبة
 كلية كقولنا كل ج ب وكل ب ا **مكل ج ا** الثاني من كليتين

تسمى

والصغرى موجبة كلية والكبرى كلية ينتج كلية كقولنا
 كل ج ب ولا شئ من ب **ا فلا شئ من ج ا** الثالث من موجبتين
 والصغرى جزئية تنتج موجبة جزئية كقولنا بعض ج ب وكل ب ا
 فبعض ج ا الرابع من موجبة جزئية صغرى وسالبة كلية كبرى
 ينتج سالبة جزئية كقولنا بعض ج ب ولا شئ من ب **ا فبعض ج**
 ليس او يتاخر هذا الشكل بينة بذاتهما واما الشكل الثاني فشرطه
 اختلاف مقدمتين بالكيف وكلية الكبرى والاي حصل الاختلاف
 الموجب لعدم التماثل وهو صدق القياس مع ايجاب النتيجة تارة
 ومع سلبها اخرى ولا ينتج الا آلات لب وضروبه المنتجة ايضا
 اربعة الاول من كليتين والصغرى موجبة تنتج سالبة كلية
 كقولنا كل ج ب ولا شئ من ب **ا فلا شئ من ج ا** بالتحلف
 وهو ضم نقض النتيجة الى الكبرى ينتج نقض الصغرى وبالعكاس
 الكبرى ليتبدل الى الاول **الثاني** من كليتين والكبرى موجبة تنتج
 سالبة كلية كقولنا لا شئ من ج ب وكل ب ا **فلا شئ من ج**
ج ا بالتحلف وبالعكس الصغرى وجعلها كبرى ثم عكس النتيجة

الثالث من موجبة جزئية صغرى وسالبة كلية كبرى ينتج سالبة جزئية
 كقولنا بعض ج ب ولا شيء من ا ب فليس بعض ج ب
 بالخلف وبالعكس الكبرى ليرجع الى الاول ونفرض موضوع الجزئية
 فكل د ب ولا شيء من ا ب فلا شيء من د ا ثم نقول بعض ج د
 ولا شيء من د ا فبعض ج ليس **الرابع** من سالبة جزئية صغرى
 وموجبة كلية كبرى ينتج سالبة جزئية كقولنا بعض ج ليس ب
 وكل ا ب فبعض ج ليس ا بالخلف لا غير **واما الشكل الثالث**
 فشرط موجبة الصغرى والا لا يحصل الاختلاف وكلية اخرى
 مقدمة والا لكان البعض المحكوم عليه بالاضعاف غير البعض
 المحكوم عليه بالكبر فلم تجب التعدية ولا ينتج الا الجزئية **٥٥**
 وضروبه الناتجة ستة **الاول** من موجبتين كليتين ينتج جزئية
 كقولنا كل ب ج وكل ب ا فبعض ج ا بالخلف وهو ضم
 نقض النتيجة الى الصغرى لنتج نقض الكبرى وبالرود الى الاول
 بعكس الصغرى **الثاني** من موجبتين والكبرى كلية كقولنا
 كل ب ج ولا شيء من ب ا فبعض ج ليس ا بالخلف **٥٥**

من كليتين والكبرى سالبة
 ينتج سالبة جزئية ج

وبالعكس الصغرى **الثالث** من موجبتين والكبرى كلية
 ينتج موجبة جزئية كقولنا بعض ب ج وكل ب ا فبعض ج ا
 بالخلف وبالعكس الصغرى ونفرض موضوع الجزئية د وكل ب
 فكل ب ا فكل د ا ثم نقول كل د ج وكل د ا فبعض ج ا وهو المطا
الرابع من موجبة جزئية صغرى وسالبة كلية كبرى ينتج سالبة
 جزئية كقولنا بعض ب ج ولا شيء من ب ا فبعض ج ليس ا
 بالخلف وبالعكس الصغرى والافتراس **الخامس** من موجبتين
 والصغرى كلية ينتج موجبة جزئية كقولنا كل ب ج وبعض ب ا
 فبعض ج ا بالخلف وبالعكس الكبرى وجعلها صغرى
 ثم عكس النتيجة والافتراس **السادس** من موجبة كلية صغرى
 وسالبة جزئية كبرى ينتج سالبة جزئية كقولنا كل ب ج
 وبعض ب ليس ا فبعض ج ليس ا بالخلف والافتراس
 ان كانت له ا سالبة مركبة **واما الشكل الرابع** فشرطه
 بحسب الكمية والكيفية ايجاب المقدمتين مع كلية الصغرى
 او اختلافهما في الكيف مع كلية احدهما والا لا يحصل الاختلاف

الموجب لعدم الانتاج فزوبه الناتجة ثمانية **الاول** من موجبتين
كلتين ينتج موجبة جزئية كقولنا كل **ب ج** وكل **ا ب** فبعض **ج ا**
بعكس الترتيب ثم عكس النتيجة **الثاني** من موجبتين والكبرى
جزئية ينتج جزئية كقولنا كل **ب ج** وبعض **ا ب** فبعض **ج ا**
للمر **الثالث** من كلتين والصغرى سالبة ينتج سالبة كلية
كشي من **ب ج** وكل **ا ب** فلاشي من **ج ا** المامة **الرابع** من كلتين
والصغرى موجبة ينتج سالبة جزئية كل **ب ج** ولاشي من **ا ب**
فبعض **ج ا** ليس بعكس المقدمتين **الخامس** من موجبة جزئية
صغرى وسالبة كلية كبرى ينتج سالبة جزئية كقولنا بعض **ب ج**
ولاشي من **ا ب** فبعض **ج ا** ليس المامة **السادس** من سالبة
جزئية صغرى وموجبة كلية كبرى ينتج سالبة جزئية بعض **ب**
ليس **ج** وكل **ا ب** فبعض **ج ا** ليس بعكس الصغرى
ليترد الى الثاني **السابع** من موجبة كلية صغرى وسالبة جزئية كبرى
ينتج سالبة جزئية كل **ب ج** وبعض **ا ب** فبعض **ج ا**
ليس بعكس الكبرى ليرتد الى الثالث **الثامن** من سالبة

كلية صغرى وموجبة جزئية كبرى ينتج سالبة جزئية كشي من **ا ب**
وبعض **ا ب** فبعض **ج ا** ليس بعكس الترتيب ثم عكس النتيجة
ويمكن بيان الخطة الاولى بالخلف فتم تقيض النتيجة الى احدى المقدمتين وهو
ينتج ما ينعكس الى تقيض الاخرى **والثاني والخامس** بالافتراض
ولبيان ذلك في الثاني ليتكاس عليه الخامس وليكن البعض الذي
هو **ا د** وكل **ا د** وكل **د ب** فنقول كل **ب ج** وكل **د ب** فبعض **ج د**
ثم نقول بعض **ج د** وكل **د ا** فبعض **ج ا** وهو المط والمقديرون
حصر والضروب الناتجة في الخطة الاولى وذكره والعدم انتاج
الثلاثة الاخيرة الاختلاف في الفيكس من بسيطين ومحن نشط
كون الالبه فيها من احدى الخاصتين فقط ما ذكره من الاختلاف
الفصل الثالث في المختلطات اما الشكل الاول فله طبع بحسب
الجهة فعلية الصغرى والنتيجة فيه كالكبرى ان كانت غير شرطيتين
والعزيتين والامكا الصغرى محذوفات عنها قيد اللا ضرورة
واللادوام والضرورة المخصوصة بالصغرى ان كانت احدى العزيتين
وبعد ضم اللادوام اليها ان كانت احدى الخاصتين ولما الشكل الثاني

فشرط بحسب الجهة امران احدهما صدق الدوام على الصغرى
او كون الكبرى من القضايا المنعكـة السوالب والثاني
ان لا تعمل الممكنة الا مع الضرورة المطلقة او مع الكبرى بين ^{المشترطين}
والنتيجة واثمة ان صدق الدوام على احدى مقدماته والا فكالصغرى
مخروفا عنها بقيد اللادوام واللاضرورة والضرورة اية ضرورة كانت
واما الشكل الثالث فشرط فعلية الصغرى والنتيجة كالكبرى
ان كانت غير الاربع والانعكاس الصغرى مخروفا عنها اللادوام
ان كانت الكبرى احدى العامين ومضموما اليه ان كانت احدى
الحاضين واما الشكل الرابع فشرط انتاجه بحسب الجهة امور خمسة
الاول كون القياس فيه من الفعلية الثاني انعكاس الالبـة
المستعملة فيه الثالث صدق الدوام على صغرى الضرب الثالث
او العرفى العام على كبراه والرابع كون الكبرى في الـا دس من المنعكـة
السوالب الخامس كون الصغرى في الثامن من احدى الحاضين
والكبرى مما يصدق عليها العرفى العام والنتيجة في الضربين الاولين
عكس الصغرى ان صدق الدوام عليها او القياس من الست المنعكـة

السوالب والافطحة عامة وفي الضرب الثالث واثمة ان صدق
الدوام على احدى مقدماته والانعكاس الصغرى والخامس واثمة
ان صدق الدوام على الكبرى والانعكاس الصغرى مخروفا عنها
اللاودوام وفي الـا دس كفا في الثاني بعد عكس الصغرى وفي
الـا ب كفا في الثالث بعد عكس الكبرى وفي الثامن كعكس
النتيجة بعد عكس الترتيب **الفصل الثالث** في الاقتران
الكائنة من الشطيات وهي خمسة اقام القسم الاول
ما يتكـب من المتصلات والمطبوع منها كانت الشكـة في جنـة نام
من المقدمتين وينعقد الاشكال الاربعة فيه لانه ان كانت
تاليا في الصغرى مقدماتي الكبرى فهو الشكل الاول وان كان تاليا
فيهما فهو الشكل الثاني وان كان مقدماتيها فهو الشكل الثالث
وان كان مقدماتي الصغرى تاليا في الكبرى فهو الشكل الرابع وشرائط
الانتاج وعدد الضروب والنتيجة في الكمية والكيفية في كل شكل
كفا في الجمليات من غير فرق **مثال** الضرب الاول من الاول كلما كان
فجـد ا ب وكلما كان **جـ د** ينتج كلها كان **ا ب** فهذا القسم الثاني

ما يشترك من المنفصلات والمطبوع فيه ما كانت المشتركة
 في جزء غير تام من المقدمتين كقولنا اما كل **اب** او كل **ج** **د**
 ودائما اما كل **د** او كل **د** ينتج اما كل **اب** او كل **د** لا تمنع
 خلو الواقع عن مقدمتي التأليف وعن احد الآخرتين وينعقد فيه
 الاشكال الاربعة والشرائط المعبرة بين الجملتين معتبرة ههنا
 بين المشاركتين القسم الثالث ما يشترك من الجمليّة والمتصلة
 والمطبوع منه ما كانت الجمليّة كبرى والشرطة مع تالي المتصلة ونتيجته
 متصلة مقدما مقدم المتصلة وتاليها نتيجة التأليف بين التالى
 والجمليّة كقولنا كلما كان **اب** فكل **ج** وكل **د** ينتج كلما كان **اب**
 فكل **ج** وينعقد فيه الاشكال الاربعة والشرائط المعبرة
 بين الجملتين معتبرة ههنا بين التالى والجمليّة القسم الرابع
 ما يشترك من الجمليّة والمنفصلة وهو على قسمين الاول ان تكون
 الجمليّة بعد اجزاء الانفصال ويشترك كل واحد منهما
 واحدا من اجزاء الانفصال اما مع اتحاد التأليفات في النتيجة
 كقولنا كل **ج** اما **ب** واما **د** واما **ب** وكل **ط** وكل **د** وكل **هـ**

نتيجة كل **ج** لصدق احد اجزاء الانفصال مع ما شاركه من الجمليّة
 واما مع اختلاف التأليف في النتيجة كقولنا كل **ج** اما **ب** واما **د**
 واما **هـ** وكل **ب** **ج** وكل **د** وكل **هـ** ينتج كل **ج** اما **ج** واما **ط** واما **ز**
 لما مررنا في ان تكون الجمليّة اقل من اجزاء الانفصال
 ولكن الجمليّة واحدة والمنفصلة ذات جزئين والمشاركة مع
 احدهما كقولنا اما كل **ط** او كل **ج** **ب** او كل **ب** **د** ينتج اما
 كل **ط** او كل **ج** **د** لا تمنع خلو الواقع عن مقدمتي التأليف
 وعن الجزء غير المشارك القسم الخامس ما يشترك من المتصلة
 والمنفصلة والاشتركا اما في جزء تام من المقدمتين او غير تام
 منهما وكيف ما كان فالمطبوع منه ما يكون المتصلة صغرى
 والمنفصلة موجبة كبرى **مثال** الاول قولنا كل ما كان **اب** فـ **ج** **د**
 ودائما اما **ج** **د** او **هـ** مانعة الجمع ينتج دائما اما ان يكون **اب**
 او **هـ** مانعة الجمع للاستلزام امتناع الاجتماع مع اللازم دائما
 او في الجملة امتناعه مع اللازم دائما او في الجملة ومانعة الخلو
 ينتج قد يكون اذا لم يكن **اب** **هـ** للاستلزام نقیض الاوّل والآخرين

استلزاما كلياً واستلزام ذلك المطلوب من الثالث ومثال

الثاني كلما كان **اب** فكل **ج** د ودائماً اما كل **د** هـ او **د** مانعة

والاستفصال نحو الخلو ينتج كلما كان **اب** فاما كل **ج** هـ او **د** والاستقصاء

في هذه الاقسام الى الرسائل التي علمناها في فن المنطق

الفصل الرابع في القياس الاستثنائي وهو مركب هـ

من مقدمتين احدهما شرطية والاخرى وضع لاحد جزئيهما

او رفعه لينظم وضع الاخر او رفعه ويجب ايجاب الشرطية

ولزوم المتصلة وعنادية المنفصلة وكليتها او كلية الوضع

والرفع ان لم يكن وقت الاتصال والانفصال هو عينه

وقت الوضع والرفع والشرطية الموضوعية فيه ان كانت متصلة

فكشياء عين المقدم ينتج عين التالي وكشياء نقبض التالي

نقبض المقدم والابطال للزوم دون العكس في شئ منهما

لاحتمال كون التالي اعم من المقدم وان كانت منفصلة

فان كانت حقيقية فكشياء عين اي جزء كان ينتج نقبض الآخر

لاستحالة الجمع وكشياء نقبض اي جزء كان ينتج عين الآخر

لاستحالة

لاستحالة الخلو وان كانت مانعة بالجمع ينتج القسم الاول فقط لاستثناء

الاجتماع دون الخلو وان كانت مانعة الخلو ينتج القسم الثاني

فقط لاستثناء الخلو دون الجمع **الفصل الخامس** في لواحق القياس

وهي اربعة الاول القياس المركب وهو تركيب مقدمات

ينتج بعضها بنتيجة يلزم منها ومن مقدمة اخرى بنتيجة اخرى وبالمجرا

الى ان يحصل المطلوب وهو موضوع التباين كقولنا كل **ج** ب

فكل **ب** د فكل **ج** د ثم كل **ج** د وكل **د** ا فكل **ج** ا ثم كل **ج** ا وكل **ا** هـ

فكل **ج** هـ واما مفصول التباين كقولنا كل **ج** ب وكل **ب** د

وكل **د** ا وكل **ا** هـ فكل **ج** هـ الثاني قياس الخلف وهو اثبات المط

بابطال نقيضه كقولنا لو كذب قولنا ليس كل **ج** ب لكان كل **ج** ب

وكل **ب** ا على انها مقدمة صادقة ينتج لو كذب ليس كل **ج** ب

لكان كل **ج** ا لكن ليس كل **ج** ا على انه امر محال فينتج ليس كل **ج** ب

وهو المط الثالث الاستفراء وهو الحكم على كلى لوجوده في اكثر جزئيات

كلى كقولنا حيوان يحرك فلكه الاستفراء عند الموضع لان الانسان هـ

والبهائم كذلك وهو لا ينفيد اليقين لاحتمال ان لا يكون الكل بهذه الحالة

كالتمساح الرابع التمثيل وهو اثبات حكم في جزئي وجهد في جزئي آخر
لمعنى مشترك بينهما كقولهم العالم مؤلف فهو حادث كالبست
واشتوا عليته المعنى المشترك بالدوران وبالنفيم غير الممدود بين النفي
والاثبات كقولهم حلة الحدوث اما التأليف واما كذا وكذا
والاخير ان باطلان بالمتخالف فتعين الاول وهو ضعيف اما الدوران
فلان الجزء الاخير وسائر الشرائط المساوية مدار مع انها ليست
بعلة واما التقسيم فالخمس ممنوع لجواز عليته غير المذكور و
وتبقيده تسليم عليته المشترك في المقيس عليه لا يلزم عليته
في المقيس لجواز ان يكون خصوصية المقيس عليه شرطاً
للعليته او خصوصية المقيس علة مانعة منها **اما الخاتمة**
ففيها بحثان الاول في مواد الاقيسة وهي يقينيات وغير يقينيات
اما اليقينيات فستة اوليات وهي قضايا تصور طر فيها كحاف
في الجنم بينهما كقولنا الكل اعظم من الجزء ومثاله واهي
قضايا يحكم بها لقوى ظاهرة او باطنة كالحكم بان الشمس مضيئة
وان لنا خوفاً وغضباً ومجربات وهي قضايا يحكم العقل بها لما يهدأ

مكررة

مكررة مفيدة لليقين كالحكم بان شرب السمومياً موجب للسعال
وحديثيات وهي قضايا يحكم بها الحدس قوتى من النفس مفيد
للعلم كالحكم بان نور القمر مستفاد من الشمس والحدس هو
سرعة الانتقال من المبادئ الى المطالب ومثواتر استوهي
قضايا يحكم بها لكثرة انبهاؤة بعد العلم بعدم امتناعها ولائمن
التواضع على الكذب عليها كالحكم بوجود مكة وبغداد ولا ينحصر
مبلغ الشهادة في عدد بل اليقين هو القاضى بكمال العدد والعلم
الحاصل من التجربة والحدس والتواتر ليس بحجة على الغير وقضايا
قياساتها معها في الطبع وهي التي يحكم فيها بواسطة لا تغيب
عن الذهن عند تصور حدودها كالحكم بان الاربعة زوج لانقسامها
بمساويين والقياس المؤلف من هذه الستة يسمى برأياً
وهو اما المتى وهو الذي الحد الاوسط فيه علة للنسبة في الذهن والعين
كقولنا هذا شفعن الاخطاط وكل منعفن الاخطاط مجموع فم هذا مجموع
واتى وهو الذي حد الاوسط فيه علة للنسبة في الذهن فقط كقولنا
هذا مجموع وكل مجموع منعفن الاخطاط فم هذا شفعن الاخطاط ٥٥

واما غير اليقنيات فستة مشهورة وهي فضايا يحكم بها الاعتراف
جميع الناس بها المصلحة العامة او رقة او حجة او انفعالات
من عادات وشرائع واداب والفرق بينها وبين الاوليات
ان الانسان لو خلى ونفسه مع قطع النظر عما وراء عقله
لم يحكم بها بخلاف الاوليات كقولنا الظلم جميع والعدل حسن وكشف العور
مذموم وممرعات الضعفاء محمودة ومن هذه ما يكون صادقا وما
يكون كاذبا وكل قوم مشهورات ولا اهل كل ضاعة بحسبها
وسميت وهي فضايات سلم من الخصم فيسبى عليها الكلام لدفعه
كسليم الفقهاء مسائل اصول الفقه والقياس المؤلف من هذين
بسمي جدلا والغرض منه افشاء القاصدين عن ادراك البرهان
والنرم الخصم ومقبولات وهي فضايات تؤخذ من معتقديه اما لانه
سماوي او لمزيد عقل ودين كالماخوذات من اهل العلم والهدى
ومطنونات وهي فضايا يحكم بها اتباعا لاد كقولنا فلان بطوف
بالليل فهو سارق بالنهار والقياس المؤلف من هذين بسمي
خطابة والغرض منه ترغيب السمع فيما تنفعه من تهذيب الاخلاق

وامور الدين ونجملات وهي فضايا اذا اوردت على النفس
اثرت فيها بانوار عجيبة من قبض او بطل كقولهم الحمد يا قوة سيالة
والعسل مودة مهووة والقياس المؤلف منها يسمى شعرا والغرض
منه انفعالات النفس بالترغيب والتنبيه وبروجه الوزن والصوت
الطيب ووهيات وهي فضايا كاذبة يحكم بها الوهم في امور غير
محسوسة باحكام محسوسة كقولنا كل موجود فهو مثالي البه ووراء
العالم فضاء لا ينشأ من لولا دفع العقل والشرع لكانت من
الاوليات وعرف كذب الوهم بموافقة العقل في مقدمات القياس
الناج لتقبض حكمه وانكار نفسه عند الوصول الى النتيجة والقياس
المؤلف منها يسمى فطنة والغرض منه انحام الخصم وتغليب
والمخالطة قياس نفس صورته بان لا يكون على هيئة منتجة لا احتمال شرط
معتبر بحسب الكمية او الكيفية او الجهة او مادته بان تكون المقدمة
والمط شيئا واحدا لكن لا الفاظة منه اذ قد كقولنا كل انسان بشر
وكل بشر ضحك بالطبع فكل انسان ضحك او كاذبة تشبيهة
بصادقة من جهة اللفظ كقولنا صورة الفرس المنقوش

المنقوش على الحائط هذا فرس وكل فرس ضحك فينتج ان تلك
 الصورة صحيحة او من جهة المعنى كعدم مراعات وجود الموضوع
 في الموجبة لقولنا كل انسان وفرس فهو انسان وكل انسان
 وفرس فهو فرس ينتج بعض الانسان فرس او وضع الطبيعة
 مكان الكلية لقولنا الانسان حيوان والحيوان جنس
 ينتج ان الانسان جنس واخذ الامور الذهنية مكان العينية
 وبالعكس فعليك بمراعات كل ذلك ليلا تقع في الغلط والمستهمل
 للغالطة سوف يطأني ان قابل بها الحكم ومت فغني ان قابل بها
 الجدلي **البحث الثاني** في اجزاء العلوم وهي موضوعات
 وقد عرفت ما ومبادئ وهي حدود الموضوعات واجزائها واعراضها
 الذاتية والمقدمات غير البينة في نفسها المأخوذة على سبيل
 الوضع لقولنا ^{ان} لنا نصل بين كل نقطتين بخط مستقيم
 وان نعمل بأي تعدد على كل نقطة شئنا دائرة والمقدمات
 البينة بنفسها لقولنا المقادير المساوية لمقدار واحد متساوية
 وسأبل وهي قضايا التي تطلب نسبة مجموعاتها الى موضوعاتها



في ذلك العلم وموضوعاتها قد يكون موضوع العلم لقولنا كل مقدار
 امامت ارك لا آخر او مابين وقد يكون هو مع عرض ذاتي لقولنا
 كل مقدار وسط في النسبة فهو ضلع ما يحيط به الطرفان وقد يكون
 نوع مع عرض ذاتي لقولنا لنا كل خط قام على خط فان داو بيني جنسه
 قائمتان او متساويتان لهما وقد يكون عرضا ذاتيا لقولنا كل مثلث
 فان زواياه مثل قائمتين واما مجموعا لهما فخرجت عن موضوعاتها
 لا متناع ان يكون خبر الشيء مطلوب باثبوت له بالبرهان ولكن هذا
 آخر الرسالة تمت بعون الوهاب

بعض الحيوان ليس بان وكل باطوان ان ينتج بعض الحيوان

Osmaniye U. Kütüphanesi	
Kismi	Hacı Beşir Ağa
№	422